

Управление образования администрации Нижнеломовского района

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 4
от 14 мая 2024 г.



Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!»

Авторская группа:
Зам. директора по УВР Щеглова Н. Ю.
Методист Протасова Е.Н.

г. Нижний Ломов,
2024 г.

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
МЕТОДЫ, ПРИНЦИПЫ И ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	8
СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОГРАММЫ	13
РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	26
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	33
ПРИЛОЖЕНИЯ	34

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*«Без памяти нет традиций,
без воспитания нет духовности,
без духовности нет личности,
без личности нет народа,
как исторической общности».*
Академик Г.Н. Волков

В летний период лагерь становится центром досуговой деятельности детей. Он является частью социальной среды, в которой дети реализуют свои возможности, потребности как индивидуальные, так и в составе коллектива в свободное время. Лагерь дает возможность любому ребенку раскрыться, приблизиться к высоким уровням самоуважения и самореализации.

На базе МБОУ ДО Центра детского творчества Нижнеломовского района уже на протяжении многих лет действует летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей. За это время сложилось много хороших лагерных традиций, появился интересный, перспективный опыт работы, зародилась и окрепла система лагерного управления. С июля 2023 года в районе создано Первичное отделение регионального Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» Пензенской области. На основании приказа Управления образования администрации Нижнеломовского района Центр детского творчества является координатором движения. В данном движении учащиеся развивают свои коммуникативные навыки, навыки командного принятия решения, навыки саморазвития, самосовершенствования, навыки решения творческих и практических задач, а также навыки организации своего свободного времени, здорового образа жизни, активного отдыха, получают воспитание гражданственности, патриотизма и толерантного поведения. В этом году лагерь планирует свою работу по всем 12 направлениям детских инициатив РДДМ, определенных на первом съезде «Движения первых» в г. Москва. Соответственно будет максимальное вовлечение ребят лагеря в ряды РДДМ.

Мы стремимся охватывать организованным отдыхом максимальное количество детей, и в первую очередь это относится к категории детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Лагерь – это сфера активного отдыха, разнообразная общественно значимая досуговая деятельность. Летний отдых дает возможность любому ребёнку раскрыться, приблизиться к высоким уровням самоуважения и самореабилитации. Лагерь с дневным пребыванием детей призван создать оптимальные условия для полноценного отдыха детей. Он является частью социальной среды, в которой дети реализуют свои возможности, потребности в индивидуальной, физической и социальной компенсации в свободное время. С одной стороны, это форма организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространство для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества.

Анализ работы оздоровительного лагеря прошлых годов показал, что очень эффективной является работа, построенная в форме игры. Ребята с удовольствием принимали активное участие в играх, эстафетах, конкурсах, шоу, концертах, интеллектуальных играх, сопереживали друг другу, вели учёт достижений своих сверстников. Возможность лично окунуться в мир спорта, творчества, культуры и показать свои умения, навыки и желание участвовать, никого из детей не оставило равнодушным. Все это стало возможным благодаря продуманной работе взрослых и активной позиции детей.

Радость общения, творческие открытия, самореализация, оригинальные идеи – все это дарит детям жизнь в лагере.

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Федеральным законом от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».

- Приказы №№286,287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года.

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).

- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642).

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.)

Идея программы

Программа лагеря посвящена изучению широкого спектра информации по истории и сущности РДДМ, а также освоение детьми социальных практик и социально значимых ролей: гражданин Российской Федерации, лидер детского коллектива, волонтер. Также в наших планах показать и рассказать детям о способах овладения ИКТ, возможностью презентовать личные позиции и достижения и достижения деятельности РДДМ. Таким образом, мы посредством работы летнего лагеря попытаемся приобщить детей к системе самоуправления и соуправления во временном детском коллективе (отрядах). Программа позволяет создать условия для формирования проявления и развития активной жизненной позиции детей и подростков. Разработка занятий, досуговых мероприятий, творчества и креативности в рамках деятельности ребенка в лагере позволяет создать благоприятные условия для успешной социализации, проявлению и реализации лидерского потенциала ребенка. Программа базируется на развитии коммуникационной культуры личности, воспитанию гражданской позиции, личностного развития. Программа воспитания летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!» по своей направленности является комплексной, так как включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления

оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря дневного пребывания детей. По продолжительности программа является краткосрочной - реализуется в течение лагерной смены.

Особенность программы состоит в том, ребята младшего возраста являются «Орлятами России», а ребята более старшего возраста – лидеры «Движения Первых» и вожатые «Орлят России». Вместе они составляют единое целое и совместно участвуют в различных проектах, а вожатые являются помощниками и наставниками «Орлят».

Актуальность программы обусловлена формированием социально-активной личности, ориентированной на самоутверждение и самореализацию. Кроме того, содержание программы способствует развитию личностей, обучающихся в различных направлениях деятельности, что позволит повысить их творческую активность в предстоящем учебном году.

Новизна программы способствует созданию, утверждению и формированию новых смыслов у учащихся по отношению к традициям, истории и культуре России через участие в проектах РДДМ «Движение первых», в том числе через участие в программе «Орлята России».

Преимственность нашей программы основана на связи поколений и возможности, в рамках летней смены, ребятам познакомиться с историей пионерской организации и узнать о возможностях современного Российского движения детей и молодежи.

Адресат программы. Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!» рассчитана на детей в возрасте от 7 до 17 лет, в том числе детей, воспитывающихся в многодетных, малоимущих семьях; детей, с ограниченными возможностями здоровья; детей, находящихся в социально опасном положении. Количество детей в лагере – 75 человек. Две смены. Первая смена – 40 человек, вторая – 35 человек.

Программа создана с целью организации непрерывного воспитательного процесса, основывается на единстве и преемственности с общим и дополнительным образованием, соотносится с примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы общего образования.

Программа предусматривает приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности **человека, дружбы, семьи, сотрудничества** лежат в основе духовно-нравственного социального направлений воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценность **здоровья** лежит в основе направления физического воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания. Ценности **культуры и красоты** лежат в основе эстетического направления воспитания.

«Ключевые смыслы» программы:

- **«Люблю Родину».** Формирование у детей чувства патриотизма и готовности к защите интересов Отечества, осознание ими своей гражданской идентичности через чувства гордости за свою Родину и ответственности за будущее России, знание истории, недопустимость фальсификации исторических событий и искажения исторической правды, на основе развития программ воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания, развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.
- **«Интересуюсь историей родного края».** Формирование у детей осознания себя гражданами своей Родины, через воспитание активной гражданской позиции, привитие уважения к своим корням, культуре, традициям, истории, обычаям родного края. Каждый ребенок, отдыхающий в смене, сможет получить дополнительные знания о своей малой

Родине и применить эти знания на практике.

- **«Мы – одна команда».** Особое внимание в формировании личности ребенка, основ его поведения и жизненных установок отводится социальному окружению, важной частью которого является детский коллектив. Детский коллектив предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, позволяет сформировать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства. Детский коллектив объединяет детей с разными интересами, потребностями и индивидуальными особенностями. Важно выстраивать работу и коллективные дела так, чтобы они были интересными и значимыми для каждого ребенка.
- **«Россия – страна возможностей».** Ребенка воспитывает все, что его окружает. Окружающая среда формирует его взгляды, убеждения, привычки. Важно создавать воспитательную среду, доступную, интересную для ребенка. Создание благоприятной и разнообразной воспитательной среды возможно через вовлечение детей в конкурсы, мероприятия и проекты детских общественных объединений, заинтересованных организаций (АНО «Россия – страна возможностей», АНО «Большая Перемена», Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение Первых», Российское общество «Знание», Российское историческое общество), где каждый ребенок может найти то, что ему по душе. Необходимо популяризировать все возможности и социально значимые проекты организаций.

Принимая участие в мероприятиях движений и организаций, учащиеся получают возможность активно участвовать в общественной жизни страны, формировать гражданскую позицию, основываясь на идеалах добра и справедливости, в том числе через систему личностного и социального роста.

Программа включает три раздела: целевой; содержательный; организационный.

Цель программы: Содействие формированию личности детей и подростков на основе присущей Российскому обществу ценностей в условиях детского оздоровительного лагеря.

Задачи программы:

- содействовать развитию у ребёнка навыков социализации, выстраивания взаимодействия внутри коллектива и с окружающими людьми посредством познавательной, игровой и коллективной творческой деятельности;
- способствовать обеспечению условий для приобретения знаний, умений и навыков, лидерского поведения через коллективную деятельность;
- знакомство с Российским движением детей и молодежи "Движение Первых" (РДДМ «Движение Первых»);
- обучить навыкам исследовательской деятельности;
- создание условий для самостоятельного исследования создания и развития движения;
- обучить навыкам подготовки, оформления и освещения мероприятий.

Ожидаемые результаты

В ходе реализации данной программы будет реализовано:

1. Вовлечение всех детей в спортивные и творческие дела лагеря, что поможет развить лидерские и организаторские способности детей.
2. Создание базы данных игр различной направленности для использования их в воспитательном процессе.
3. Осознание бережного отношения к своему здоровью и окружающей среде, получение навыков здорового образа жизни.
4. Формирование исследовательских умений, коммуникативных навыков.
5. Повышение интеллектуального уровня учащихся.
6. Укрепление связи с семьёй, учреждениями дополнительного образования,

учреждениями культуры и др.

7. Углубление знаний воспитанников лагеря об истории различных народов, привитие интереса к изучению культурных традиций и событий России.

В результате реализации программы ожидается:

- в гражданско-патриотической сфере: формирование чувства патриотизма, любви к родному городу и родной стране;
- в историко-краеведческой: осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
- в культурно-просветительской: популяризация историко-культурного наследия;
- в нравственно-эстетической: осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности;
- в физкультурно-оздоровительной: создание мотивации на активную жизненную позицию в формировании здорового образа жизни и получение конкретного результата своей деятельности.

МЕТОДЫ, ПРИНЦИПЫ И ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Методы реализации программы

Методами реализации программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!» являются следующие методы досуговой педагогики:

1. Метод игры. Игра является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Она является эффективным способом отдыха, способным перерасти в терапию, творчество, обучение, модель жизненных ситуаций и т.д.

2. Метод состязательности. Состязание – внутренняя «пружина» раскручивания творческих сил стимулирования к поиску, открытию, побед над собой. Состязание распространяется на все сферы творческой деятельности ребенка, кроме нравственной.

3. Метод равноправного духовного контакта. Он основан на совместной деятельности детей и взрослых «на равных» во всем. Педагоги, вожатые и дети – равноправные члены, чьи отношения основаны на демократическом, гуманном общении.

4. Метод воспитывающих ситуаций. Данный метод предполагает специальную организацию воспитывающих условий для побуждения детей к определенному поведению.

5. Метод импровизации. Использование данного метода поможет научиться участникам смены ориентироваться в различных жизненных ситуациях. Вести себя естественно, не бояться действовать и владеть ситуацией.

6. Метод театрализации, предполагающий художественное, образное оформление содержания каждого досугового мероприятия.

Принципы реализации программы

Реализация программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!» осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип гуманизации отношений – построение всех отношений на основе уважения и доверия к ребенку, на стремлении привести его к успеху;
- принцип активности и сознательности – участие всех членов коллектива в поиске новых, эффективных форм и методов целенаправленной деятельности по организации отдыха и оздоровления детей, вовлечение максимального количества детей в различные мероприятия;
- принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления предусматривает:
 - создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения;
 - формирование чувств ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.
- принцип дифференциации – отбор содержания, форм и методов воспитания в соответствии с возрастными и индивидуально-психологическими особенностями детей;
- принцип адресности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья учащихся;
- принцип комплексности оздоровления и воспитания ребёнка – чёткое распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы;
- принцип системности – реализация лагерных мероприятий постоянно,

- систематично, а не от случая к случаю;
- **средовый подход** – использование воспитательных возможностей внешней среды (социальной, природной, культурной).

Технологии воспитательной деятельности

В ходе реализации программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!» используется ряд педагогических технологий и технологий досуговой деятельности, а именно:

- **здоровьесберегающие технологии**, предполагающие формирование навыков здорового образа жизни, культуры здоровья;
- **технология коллективной творческой деятельности**, способствующая решению задачи развития социальной и творческой активности личности, формированию культуры межличностного взаимодействия;
- **технология создания ситуации успеха**, вызывающая чувство радости, эмоциональный подъем, которые стимулируют потребность в самореализации, самосовершенствовании, в раскрытии своего творческого потенциала:
 - **игровые технологии**, служащие для активизации и интенсификации деятельности детей.
 - **шоу-технология**, представляющая собой совокупность мероприятий по организации детских досуговых, спортивных, праздничных мероприятий, которые являются неотъемлемой частью деятельности лагеря.

Легенда

При проведении игр в парке ребята находят необычный предмет – пионерский значок. Им захотелось узнать, что это за значок. Они обращаются к воспитателям лагеря. На общем совете лагеря принимается решение узнать историю пионерского движения. Ребята так же хотят поучаствовать в пионерском движении.

Но узнают, что пионерии давно нет, а на смену ей пришло новое детское движение – Российское движение детей и молодежи «Движение Первых». Ребятам принимают решение познакомиться с этим движением и заполнить свою книгу активиста Движения, познакомиться со всеми направлениями Движения, поучаствовать в акциях и мероприятиях движения.

При активном участии в событиях лагеря, отряды получают **информацию в свои книги активистов, а также «Заряды активиста».**

К окончанию смены они должны полностью заполнить книгу и зарядиться энергией активности.

За нарушение правил жизни лагеря, отряды теряют заряды и не смогут продолжить игру.

Игровая модель

Участники смены – это юные активисты, которые отправляются в увлекательное летнее путешествие. Во время путешествия нельзя лениться, каждый должен быть чем-то занят, ведь ежедневно ребята заполняют отрядную «Батарейку Активности», заполняя ее «Зарядами активности». Каждый день ребята будут изучать историю возникновения и развития пионерского движения, направление деятельности РДДМ, его ценности и миссию. При этом они становятся участниками игровых программ, викторин, праздников, спортивных мероприятий. В основу путешествия положен принцип развивающего отдыха, способствующий процессу дальнейшего развития личности ребёнка.

Участники игры: администрация лагеря, вожатые, воспитатели, дети. Название программы лагерной смены «Будь первым!» отражает ее суть и ведущую идею.

Участники смены объединяются в 3 отряда, в котором по 13-14 человек и отправляются в летнее путешествие. Им предстоит проявить себя в различных направлениях: творчество, краеведение, спорт и т.д. Каждый участник смены сможет

проявить свои лидерские качества, попробовать себя в роли волонтера, познакомиться с профессиями будущего. Введение в игру начинается с встречи с детьми в первый день лагеря.

Каждый отряд создает свою систему жизнедеятельности, утверждает символику, выпускает «Дневник Активиста» и заводит «Отрядный Блог», где отражает жизнь отряда каждый день. В конце лагерной смены будет проводиться конкурс «СуперБлог», на котором выберут самый интересный блог. Также каждый отряд выбирает свое направление в работе. Они могут стать хранителями истории, МедиаЦентром, Отрядом первооткрывателей, и тд. На основании своего направления проходит отрядная работа: выбираются игры, КТД, задания Штаба также выполняются согласно данной тематики.

Большую часть времени отряды проводят в отрядной работе.

Путешествуя, юные активисты (дети) не только знакомятся с направлениями деятельности Движения, а также узнают его миссию, основные принципы Движения, но также каждый ребенок сможет проявить свои качества, узнать свои сильные стороны и наметить для себя маршрут участия в Движении на следующий год. Не обойдется путешествие без приятных прогулок по родному краю. Лагерь оформлен в стиле РДДМ – это цвета нашего флага, атрибутика. Также не забываем про летнее приключение – это яркое солнце, синее небо, бескрайние просторы родных земель.

Реализация основного этапа смены

Вся игра делится на три этапа:

1. *Организационный*: «Удивительная находка».

2. *Основной*: «Дневник Активиста».

3. *Итоговый*: «Я, ты, он, она – вместе целая страна!».

Организационный: характеризуется запуском игрового момента, знакомство ребят друг с другом, с предполагаемой игровой деятельностью, знакомство с традициями, законами лагеря, педагогическим коллективом, проводятся огоньки знакомств. Так же проводится первичная диагностика членов отряда. Происходит знакомство с идеей игры, основными этапами игры, проходит презентация отрядов, выявление лидеров, церемония открытия смены. Поднимается флаг сюжетной игры.

Основной - это самый большой по времени период смены. Именно на этом этапе реализуются все поставленные индивидуально-личностные и коллективные цели развития. Здесь развивается сюжет игры. Основным механизмом реализации общелагерной деятельности являются тематические дни. Каждый день проходит ряд мероприятий в рамках тематики смены и дня.

Заключительный – характеризуется подведением итогов всей игры. Анализируется участие в игре каждого участника. Подводится итог совместной деятельности, оценивается работа каждого члена.

Основным событием итогового этапа становится концерт закрытия смены, а также «прощальный огонек», где можно написать наказ и пожелания ребятам на следующий год. Проходит подведение итогов жизни в лагере, вручение памятных сувениров лагеря всем участникам игры. Так же проходит общий большой концерт вожатых и детей, закрытие игры, награждение победителей грамотами. Проводится анкетирование по отслеживанию результатов игры.

Словарь смены

Вся жизнедеятельность в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей «Дом» пронизана духом приключений. В связи с этим многие объекты лагеря переименованы в соответствии с этим:

Территория Активности-лагерь.

Отряд - отряд в лагере

Наставник-воспитатель отряда

Председатель Совета Движения лагеря- начальник лагеря

Гид- вожатый

Мастерская - кружки по интересам

Штаб Движения лагеря - место встречи и обсуждения планов действий всех специалистов.

Совет Движения лагеря - планёрка

Специалисты- руководители кружков

Лекарь - медицинский работник;

Активист – ребенок.

Система детского самоуправления

Наличие системы детского самоуправления в лагере, наряду с сотрудничеством и сотворчеством с взрослыми способствует развитию организаторских качеств детей, их инициативности.

Главным в лагере является каждый участник смены – активист (ребёнок). Наставники (воспитатели) являются её уважаемыми, но равноправными членами. Их главная задача состоит в ненавязчивой, квалифицированной помощи.

Управление в лагере осуществляется коллегиально. Дела не спускаются «сверху», а иницируются самими активистами и принимаются на совете Движения лагеря. В состав совета входят гиды (вожатые), наставники (воспитатели). Его возглавляет Председатель Совета Движения лагеря (начальник лагеря).

Система стимулирования

После старта игры каждый отряд оборудует свой штаб и создает эмблему своего отряда. После каждого дня игры оценивается участие каждого отряда. По результатам каждого дня выдаются «Заряды активности», которые пополняют «Батарейку активности».

- Красные – победа в мероприятии\соревновании;
- Желтые – хорошее поведение (в столовой, во время мероприятий, тихого часа и т.д);
- Синие – Особая награда от Командира;
- Зеленые – особый заряд (его может заработать «палаточный городок»);
- Черные – за нарушение правил лагеря. Черный заряд аннулирует два зеленых\желтых заряда.

Знаки успеха вручаются утром на Общем сборе. Результаты отражаются на экране соревнований. По результатам соревнований в конце смены определяются победители и вручаются номинации и гран-при по итогам путешествия.

Программа «РОСТ» -система поощрительных стимулов развития деятельности, индивидуального роста- представляет собой трёхступенчатую оценку деятельности участников игры.

Каждый участник лагерной смены имеет возможность получить «звание», принимая активное участие в мероприятиях. У каждого ребенка имеется зачетная книжка, в которой отражается его заслуги по 4 направлениям: интеллект, спорт, активность, помощь. Решение о присвоении звания принимается на Совете командиров и объявляется на общем сборе.

Также введены и **штрафные санкции**:

-самовольное оставление территории лагеря – забирается 5 знаков успеха;

-Нарушение распорядка дня - 15 знаков успеха и др.

Мониторинг отрядов

Мониторинг – процесс наблюдения оценки и прогноза, процесс отслеживания деятельности отрядов, иными словами, это форма организации соревнования. Мониторинг

проводится вожатыми на Организационной линейке «Утренний экспресс» по итогам каждого дня. В течение смены ежедневно проводится диагностика, которая направлена на выявление степени удовлетворённости детьми от пребывания в лагере.

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОГРАММЫ

Этапы реализации программы

Подготовительный этап (март-май).

Задачи этапа:

- информационно-методическое обеспечение программы;
- кадровое обеспечение программы;
- материально-техническое обеспечение программы.

Содержание деятельности этапа:

- разработка программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!»;
- подготовка методических материалов для педагогических работников лагеря дневного пребывания;
- обор кадров для работы в лагере дневного пребывания;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, приказы, должностные обязанности, инструкции т.д.);
- подготовка помещений лагеря и территории к лагерной смене;
- приобретение канцтоваров;
- сбор инвентаря: спортивный инвентарь, игровой реквизит, инструменты и материалы для работы творческих объединений, музыкальная аппаратура и т.п.;
- оформление лагерного пространства;
- проведение инструктажей с работниками лагеря.

Организационный этап (июнь).

Задачи этапа:

- оказание помощи участникам лагерной смены в адаптации к условиям лагеря;
- запуск программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!».

Содержание деятельности этапа:

- комплектование отрядов;
- знакомство детей с режимом и правилами жизнедеятельности лагеря;
- диагностика по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- старт сюжетно-ролевой игры.

Основной этап (июнь)

Задачи этапа:

- активное включение участников смены во все виды деятельности, предлагаемые программой летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!»;
- реализация цели смены.

Содержание деятельности этапа:

- организация досуговых мероприятий по программе летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!»
- вовлечение детей в различные виды коллективно - творческих дел;

- работа творческих мастерских;
- участие в конкурсном движении.

Заключительный этап (июнь).

Задачи этапа:

- создание эмоциональной атмосферы успешного завершения смены;
- подведение итогов смены.

Содержание деятельности этапа:

- завершение сюжетно-ролевой игры, поощрение наиболее активных участников смены;
- оценка и самооценка участниками смены лично-значимых результатов участия в программе;
- диагностика удовлетворенности детей и родителей организацией и содержанием деятельности лагеря с дневным пребыванием.

Аналитический этап (июль)

Задачи этапа:

- анализ итогов смены;
- обобщение результатов работы по программе летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!».

Содержание деятельности этапа:

- обработка анкет детей-участников смены и их родителей;
- проведение анализа качественных изменений, произошедших с участниками смены;
- анализ сильных и слабых сторон программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!», её корректировка, при необходимости;
- выработка перспектив деятельности лагеря дневного пребывания.

Направления деятельности в рамках программы

Практическая реализация цели и задач программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ» «Будь первым!» осуществляется в рамках следующих направлений деятельности:

1. Досуговая деятельность. Под ней понимается часть свободного времени, направленного на развитие и совершенствование духовного и физического начала детей и подростков, с выделением свободы выбора ими видов деятельности. В основе данного вида деятельности лежит мотивация поддержания

Формы работы:

- игровые программы, квесты, викторины;
- праздники;
- КТД;
- экскурсии в театры, кинотеатры, музеи города
- занятия в творческих объединениях по интересам.

Дополнительное образование детей в детском лагере является одним из основных видов деятельности и реализуется через краткосрочные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по профилю отряда по четырем направлениям (Приложение 8):

Техническое направление: мастерская «Юный дизайнер», мастерская «Юный конструктор»;

Художественное направление: мастерская «Волшебные краски», клуб «Театральные ладошки», мастерская «Веселые нотки», мастерская «Волшебная глина»;

Туристско-краеведческое направление: клуб «Юный исследователь родного края»;

Социально-гуманитарная направленность: клуб «Лидер».

2. Физкультурно-оздоровительная деятельность. Данный вид деятельности предполагает организацию мероприятий, направленных на развитие физических способностей детей и подростков, с учетом возможностей и состояния их здоровья, формирование культуры здорового образа жизни;

Формы работы:

- утренняя зарядка;
- спортивные игры и соревнования на свежем воздухе;
- профилактические беседы, встречи.

3. Гражданско-патриотическое направление деятельности включает в себя мероприятия по:

- воспитанию уважительного отношения к национальным традициям и культуре, педагогам, как их носителям;
- формированию национального самосознания, российской гражданской идентичности;
- воспитанию патриотизма и уважения к памяти защитников Отечества, героической истории государства;
- развитию активной социальной позиции детей и подростков. Формы работы:
- познавательные программы;
- беседы;
- творческие конкурсы;
- акции.

4. Трудовая деятельность предполагает, как формирование уважительного отношения детей и подростков к людям труда, в особенности педагогического труда, так и их приобщение к общественно полезному труду.

Формы работы:

- познавательно-развлекательные, конкурсные программы;
- дежурство по лагерю;
- уборка территории лагеря.

5. Воспитательная деятельность реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Воспитательный потенциал детского лагеря обладает рядом преимуществ по сравнению с другими образовательными организациями:

- добровольность в выборе деятельности и формы ее реализации в детском демократическом сообществе, активность и самостоятельность ребенка в выборе содержания и результативности деятельности;
- творческий характер деятельности;
- отсутствие обязательной оценки результативности деятельности ребенка, официального статуса;
- опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми; опыт жизнедеятельности и общения в коллективах высокого уровня развития, где наиболее успешно проходит самоактуализация личности.

Формы работы:

- воспитательные беседы;
- игры на сплочение коллектива;
- встречи с интересными людьми;
- участие в волонтерских акциях.

План мероприятий 1 смены оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ»

Дата	Мероприятие
03.06	Первооткрыватели
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Знакомство: <ul style="list-style-type: none"> • с традициями и законами лагеря; • с историей РДДМ, его структурой, направлениями; • с направлениями деятельности РДДМ (задачи, содержание, проекты); • групповое обсуждение: выбор направлений деятельности и проектов РДДМ «Движение первых» и «Орлята России», в которых будет участвовать наша команда. Пост от каждого звена «Успехи моего звена».
	Рекламная кампания <ul style="list-style-type: none"> • выбор названия и девиза отряда; • выборы командира отряда, звеньев.
	“Счастливое детство”- интерактивная программа в рамках «Года семьи»
	Конкурс рисунков на асфальте «Счастливое детство»
	Участие в акции «Коробка храбрости», «Коробка счастья» (в рамках поддержки солдат, находящихся в зоне СВО)
	Минутка здоровья «Твой режим дня на каникулах»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек знакомств «Расскажи о себе»
04.06	Алло мы ищем таланты!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Игры на знакомство и сплочение коллектива
	Ярмарка талантов «Самый-самый»
	Квест «4 комнаты»
	Минутка здоровья «Чистота – залог здоровья»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
05.06	Калейдоскоп открытий
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Открытие смены «Знакомьтесь, это – мы!»
	Конкурс талантов «Минута славы!»
	Ролевая игра «Моя роль в команде»
	Минутка здоровья «Здоровое тело - здоровый дух»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
06.06	Наш великий и могучий русский язык.
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Акция «С любовью к Пушкину»
	Театрализованная программа «Великий и могучий русский язык»

	Участие в олимпиаде «Пушкин inlife»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	«Пословица не даром молвится» (конкурс рисунков к русским народным пословицам)
	Минутка здоровья «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
07.06	Школа безопасности
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Информационно-игровая программа «Дорожный лабиринт»
	Экскурсия в пожарную часть Нижнеломовского района
	Совместное участие детей и пожарной дружины в акции «Огонь - друг, огонь - враг»
	Конкурс уголков безопасности
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Конкурс рисунков и плакатов «Водитель, будь внимателен!»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
08.06	Давайте жить дружно
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Викторина «Я, ты, он, она - мы дружная семья»
	Игровая программа «Нам без шуток – никуда!»
	Праздник Дружбы
	Литературный час «Дружбой дорожить умеете!»
	Минутка здоровья «Чтоб болезни не бояться – надо спортом заниматься»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
10.06	Театральный фургон
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Конкурсно-игровая программа «Маленькие артисты»
	Постановка кукольного спектакля
	Мастер-класс по ораторскому мастерству «Говорить, чтобы слышали!»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
11.06	Открываем свою малую Родину
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Интерактивная игра «Наш город в истории Пензенской области»
	Экскурсия по историческим местам г. Нижний Ломов
	Посещение Нижнеломовского краеведческого музея
	Минутка здоровья «Осанка – основа красивой походки»
	Познавательная викторина «Знатоки родного края»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
12.06	День России

	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Просветительское занятие «Три главных цвета Родины моей»
	Интеллектуальная викторина «Моя Родина – Россия».
	Творческая мастерская. Ознакомление ребят с отдельными направлениями народного творчества: с устным творчеством, песенным фольклором, народными играми, праздниками, обрядами, некоторыми видами художественных изделий и т. д.
	Отрядный коллаж «Мы-россияне»
	Минутка здоровья «Здоровые привычки»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Тематический огонек
13.06	Здоровым быть модно!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Спортландия «Здоровый я – здоровая страна!» - спортивные игры
	Квест-игра «Тайна планеты ЗОЖ»
	Конкурс листовок по здоровому образу жизни
	Акция «Жизнь без вредных привычек»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
14.06	Найди свое призвание
	Сбор детей. Танцевальная зарядка «Всегда в движении»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Радио эфир «Сохраняя традиции»
	Мотивационная игра «Если вы есть – будьте первыми!»
	Экскурсия на Нижнеломовский хлебозавод
	Тренинг «Я и моя цель»
	Фотокросс «В объективе Российского студенческого отряда»
	Творческий конкурс «Выбирай дело по душе»
	Просмотр кинофильма «Возрождение. Хроники студотрядов»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Огонек анализ дня
15.06	Берегите нашу планету
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	КТД «Защитите планету» Презентации на тему «Мои экопривычки»
	Экологический десант «Экоспасатель»
	Конкурс костюмов из вторсырья
	Минутка здоровья «Мы здоровью скажем - ДА!»
	Участие в акции в рамках РДДМ «Движение первых» «Береги планету»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Огонек анализ дня
17.06	Дерзай и открывай!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Научно исследовательская лаборатория «Весёлые науки»

	Игровая программа «Чемпионат неожиданностей»
	Выставка-викторина «Тайны изобретений»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Минутка здоровья «Как поднять настроение?»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
18.06	Знай свои права и обязанности!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Беседа по правовому воспитанию «Я имею право!»
	Ролевая игра «Права ребенка»
	Участие в акции «Полиция и дети» с посещением МО МВД России «Нижнеломовский»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игровая викторина «Кто был не прав?»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
19.06.	Расскажи о главном!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Познавательный час «Расскажи о главном!»
	Участие в мероприятии «Фабрика умелых ручек»
	«Дети - ИНТЕРНЕТ - МЕДИАБЕЗОПАСНОСТЬ»
	КТД Создание буклета «Правила поведения в сети ИНТЕРНЕТ»
	Мастер-класс «Как приготовить отличный пост?»
	Минутка здоровья «Советы Доктора Воды»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
20.06	Игра-дело серьезное
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Фестиваль пионерских игр
	Игровая программа «Игры нашего детства»
	Конкурс «Самые внимательные»
	Минутка здоровья «Витамины»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
21.06	Путешествие в страну Добра и Красоты
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	«Путешествие в страну Добра и Красоты»- интерактивная программа.
	Практическое занятие «Эвакуация людей при чрезвычайных ситуациях» в рамках акции «Огонь друг - огонь враг»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Участие в акции в рамках РДДМ «Движение первых» «БлагоТвори»
	Беседа «Толерантность-дорога к миру»
	Минутка здоровья «Берегите глаза»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня

22.06	День памяти и скорби
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Участие в митинге Дня памяти и скорби
	Конкурс рисунков на асфальте «Миру – мир!»
	Мастер-класс «Голубь мира»
	Конкурс военной песни и стихов «Нас война отметила меткой особою...»
	День вопросов и ответов «Земля героическая»
	Видеосалон «Солдатик»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Тематический огонек
24.06	Достигай и побеждай!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	КТД «Единым духом мы сильны»
	Малая сортивная олимпиада «Радость движения»
	Конкурс рисунков «Достигай и побеждай»
	Минутка здоровья «Злой волшебник – наркотик»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
25.06	Музыка нас связала
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Игра «Угадай мелодию»
	Караоке-баттл «Вместе весело шагать по просторам»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
26.06	До свидания, лагерь!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Заккрытие смены. Развлекательная программа «Лучший лагерь на Земле»
	Концертная программа «Новое поколение»
	Флешмоб «Будь в движении»
	Минутка здоровья «Сам себе я помогу и здоровье сберегу»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Дискотека
	Огонек прощания

План мероприятий 2 смены оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «ДОМ»

Дата	Мероприятие
01.07	Вперед к новым открытиям!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Знакомство: <ul style="list-style-type: none"> • с традициями и законами лагеря;

	<ul style="list-style-type: none"> • с историей РДДМ, его структурой, направлениями; • с направлениями деятельности РДДМ (задачи, содержание, проекты); • групповое обсуждение: выбор направлений деятельности и проектов РДДМ «Движение первых» и «Орлята России», в которых будет участвовать наша команда. Пост от каждого звена «Успехи моего звена».
	Рекламная кампания <ul style="list-style-type: none"> • выбор названия и девиза отряда; • выборы командира отряда, звеньев.
	Двухлинейный квест «Движение вперед!»
	Блок игр на знакомство и сплочение коллектива
	Минутка здоровья «Зачем нам нужен режим дня?»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек знакомств «Расскажи о себе»
02.07	Умей дружить!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начнется с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Тренинг на командообразование «Мы едины»
	Видеокруиз «Дружба крепкая...»
	Конкурс на лучшее оформление отряда «Наша визитная карточка»
	Деловая игра «Поколение самоуправления»
	Минутка здоровья «Микробы»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
03.07	Безопасный перекресток
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начнется с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Игра-путешествие по правилам дорожного движения «Посвящение в пешеходы»
	Квест «Соблюдай правила дорожного движения»
	КТД Создание логотипа «Юный инспектор дорожного движения»
	Участие в акции «Безопасный перекресток» совместно с инспектором ГИБДД
	Информационно-игровая программа «Правила дорожные знать каждому положено!»
	Минутка здоровья «Правильное питание»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
04.07	Фестиваль талантов
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начнется с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Открытие смены «Мы такие разные, но мы вместе»
	КТД «Россыпь талантов»
	Мозговой штурм «Пути развития движения»
	Минутка здоровья «Мой рост и вес»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня

05.07	Природные богатства
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Создание экологического постера и его защита
	Конкурсы «Экологическое ассорти»
	Участие в акции «Сдай батарейку»
	Участие в «Юннатском квизе» (в рамках акции РДДМ «Движение первых»)
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Минутка здоровья «Айболит»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
06.07	Чудеса на Ивана Купала
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Квест-игра «День Ивана Купала или в поисках в поиске волшебного цветка»
	Игровая программа «На Ивана, на Купала...»
	Час самоуправления
	Минутка здоровья «На зарядку становись!»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
08.07	День семьи, любви и верности
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Участие в акции «Дарите ромашки любимым»
	Конкурс проектов «Мои семейные ценности»
	Участие в акции «Ромашковое настроение»
	Творческая мастерская «Подарок своей семье»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Тематический огонек
09.07	Все профессии нужны, все профессии важны
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Конкурсная программа «Найди свое призвание»
	Костюмированный бал «Парад профессий»
	Экскурсия в районную газету «Куранты - Маяк»
	Тренинг «Формула успеха»
	Минутка здоровья «Сохраним свое здоровье»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
10.07	Нас зовет галактика
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Квест-игра «Полет во Вселенную»
	Арт-мастерская «Полет в космос»
	Игра-путешествие «Космические пираты. Охота за пиратскими кладами»
	Минутка здоровья «Здоровым быть здорово»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам

	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
11.07	Все будет в шоколаде
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Познавательная игра «Шоколадная тайна»
	Игровая программа «Шоколад-шоу»
	Праздник сладости
	Мастер-класс «Имидж активиста Движения в социальных сетях»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
12.07	Изобретай и открывай!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Конкурсная программа «Эврика»
	Командная игра по станциям «Загадки Шерлока Холмса»
	Игра «Твори! Выдумывай! Пробуй!»
	Экспериментариум «Научная среда»
	Минутка здоровья «Здоровая улыбка»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Огонек анализ дня
13.07	БлагоТвори
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	КТД «Помощь другу»
	Квест-игра «Мы добровольцы»
	Участие в проекте «Они живут рядом с нами»
	Участие в проекте РДДМ «Движение Первых» «БлагоТвори»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Огонек анализ дня
15.07	Письма Счастья
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Квест-игра «Послание из прошлого в будущее»
	Конкурсная программа «Что принес нам почтальон»
	Экскурсия в Нижнеломовское отделение Почта России
	Карта личных достижений РДДМ
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Минутка здоровья «Витамин бодрости»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
16.07	Я рисую на асфальте
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»
	Конкурс рисунков на асфальте «Как прекрасен этот мир!»
	Конкурс рекордов лагеря «Самый лучший пост»

	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
17.07	В гостях у «Библиотеки»
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Экскурсия в Центральную межпоселенческую библиотеку Нижнеломовского района
	Знакомство с профессией библиотекарь
	Мастер-класс «Веселая закладка»
	Квиз «Учись и познавай»
	Минутка здоровья «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
18.07.	Братья наши меньшие
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Акция «Спасибо, мой верный друг!»
	Участие в проекте «Мы в ответе за тех, кого приручили!»
	Просмотр фильма «Белый Бим черное ухо»
	Минутка здоровья «Что таит в себе дым сигареты?»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
19.07	День Российского студенческого отряда
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Всегда в движении»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Игра по станциям «Твоя улыбка бойцовку красит»
	Конкурс бойцовок «Стильная. Целинная. Твоя»
	Исследовательский проект «Героев имена»
	Просмотр кинофильма «Возрождение. Хроники студотрядов»
	Минутка здоровья «Берегите зрение»
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
20.07	Юные grosмейстеры
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Акция «В здоровом теле - здоровый дух!»
	Участие в шахматном турнире
	КТД «Книга рекордов»
	Минутка здоровья «В гостях у ЗОЖика»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
22.02	Путь к успеху!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	КТД «Ярмарка идей»
	Конкурсная программа «Лестница успеха»
	Конкурс рисунков «Достигай и побеждай»

	Минутка здоровья «Вредные привычки»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
23.06	Мои финансы поют романсы
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Уроки финансовой грамотности «Моя финансовая безопасность»
	Познавательная игра «Монополия»
	Интеллектуально-познавательная игра «Коррупции – НЕТ!»
	Минутка здоровья «Чистые руки, чистое тело – смело берись за любое дело»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Игры-забавы, подвижные игры на свежем воздухе
	Огонек анализ дня
24.06	До свидания, друзья!
	Сбор детей. Утренняя зарядка «Утро начитается с улыбки!»
	Организационная линейка «Утренний экспресс»
	Заккрытие смены
	Концертная программа «Счастливые созвездия талантов»
	Флешмоб «Будь в движении»
	Занятие в мастерских и клубах по интересам
	Акция «Почта пожеланий»
	Дискотека
	Огонек прощания

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Кадровое обеспечение

В соответствии со штатным расписанием в реализации проекта участвуют:

- начальник лагеря;
- воспитатели отрядов (из числа педагогов Центра детского творчества);
- вожатые;
- педагог-организатор;
- обслуживающий персонал.

Кадровое обеспечение деятельности летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом» Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Центра детского творчества Нижнеломовского района

1. Щеглова Наталья Юрьевна - начальник летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель объединения «Занимательная информатика». Стаж педагогической работы более 7 лет.
2. Цацохо Иван Васильевич - начальник летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель объединения «Робототехника». Стаж педагогической работы 10 лет.
3. Протасова Екатерина Николаевна - воспитатель летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель объединения «Обережное рукоделие» и объединения «Начальное техническое моделирование». Стаж педагогической работы 15 лет.
4. Мурашкина Татьяна Алексеевна - воспитатель летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель студии «Декоративная лепка» и объединения «Гончарная мастерская». Стаж педагогической работы 30 лет.
5. Юшакова Юлия Александровна – воспитатель летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом», педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель студии «Художественная роспись» и объединения «Графический дизайн». Стаж педагогической работы более 20 лет.
6. Свиридова Татьяна Алексеевна – воспитатель летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом», педагог дополнительного образования, руководитель хореографической студии «Мы».
7. Подгорнова Анна Николаевна – воспитатель летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом», педагог дополнительного образования, руководитель вокальной студии «Акварель».
8. Кирнасова Снежана Геннадьевна - воспитатель летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом», педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Театр кукол».

Руководители Творческих Мастерских летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Дом» Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Центра детского творчества

Нижнеломовского района

1. Клуб «Юный исследователь родного края» - Машенцева Галина Васильевна, методист МБОУ ДО Центра детского творчества Нижнеломовского района высшей квалификационной категории. Стаж педагогической работы 38 лет.
2. Клуб «Театральные ладошки» - Кирнасова Снежана Геннадьевна, педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Театр кукол».
3. Мастерская «Волшебная глина» - Мурашкина Татьяна Алексеевна педагог дополнительного образования МБОУ ДО Центра детского творчества Нижнеломовского района высшей квалификационной категории, руководитель студии «Декоративная лепка» и студии «Гончарная мастерская». Стаж педагогической работы более 30 лет.
4. Мастерская «Весёлые нотки» - Подгорнова Анна Николаевна педагог дополнительного образования МБОУ ДО Центра детского творчества Нижнеломовского района, руководитель вокальной студии «Акварель» Стаж педагогической работы 5 лет.
5. Мастерская «Юный конструктор» - Цацохо Иван Васильевич, педагог дополнительного образования МБОУ ДО Центра детского творчества Нижнеломовского района высшей квалификационной категории, руководитель объединения «Робототехника. Стаж педагогической работы более 10 лет.
6. Мастерская «Юный Дизайнер» - Щеглова Наталья Юрьевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО Центра детского творчества Нижнеломовского района высшей квалификационной категории, руководитель объединения «Занимательная информатика». Стаж педагогической работы 7 лет.
7. Мастерская «Волшебные краски» Юшакова Юлия Александровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель студии «Художественная роспись» и объединения «Графический дизайн». Стаж педагогической работы более 20 лет.
8. Клуб «Лидер» Протасова Екатерина Николаевна методист, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, руководитель объединения «Обережное рукоделие» и объединения «Начальное техническое моделирование». Стаж педагогической работы 15 лет.

Материально-техническое обеспечение

1. Условия проживания

Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Дом» сформирован на базе МБОУ ДО Центра детского творчества по адресу Пензенская область, г. Нижний Ломов, ул. Урицкого, д.93.

Бытовая комната и комната гигиены – 1

Игровых комнат - 3

Для проведения спортивных мероприятий имеется спортивный зал, стадион, поле для минифутбола, на территории Центра игровая площадка.

Для развития творческих способностей детей в Центре есть актовый зал, зал для занятий хореографией, театральная комната, вокальная комната, компьютерный кабинет, музыкальное оборудование, кабинет для занятий декоративно-прикладным творчеством, муфельная печь, гончарные круги.

1. Питание

В течение смены дети получали полноценное сбалансированное трёхразовое питание в столовой на базе средней школы №2. Питание осуществлялось за счёт средств областного и районного бюджетов.

2. Социально-культурные объекты

Летний оздоровительный лагерь на протяжении смены взаимодействует с ЦКИ, Фок «Импульс», бассейном «Волна», физкультурно-оздоровительным комплексом с ледовым

покрытием «Черёмушки» имени Василия Кузьмича Бочкарёва, городской детской библиотекой, краеведческим музеем, МО МВД России «Нижнеломовский», ПЧ-37.

3. Медицинские возможности

На базе МБОУ СОШ №2 функционирует «Центр профилактики и реабилитации детей». За одну смену 35 детей получили оздоровительные процедуры.

36% детей прошли курс лечебного массажа, 19% занимались в группе лечебной физкультуры, 10% детей получили физиотерапевтическое лечение. Ежедневно проводились воздушные ванны, босохождение, обливание стоп прохладной водой, профилактика плоскостопия, витаминизация.

Лагерь реализует образовательные программы различной направленности.

Методическое обеспечение

- наличие рабочей программы лагеря, планов работы отрядов,
- описание модели игрового сюжета, плана-сетки;
- должностные инструкции, приказ об организации лагеря на базе МБОУ ДО ЦДТ Нижнеломовского района, подбор методического материала в соответствии с программой лагеря;
- подбор реквизита для проведения мероприятий;
- разработка системы отслеживания результатов педагогической деятельности и деятельности воспитанников лагеря, подведение итогов, обеспечение гласности достигнутых успехов и результатов;
- проведение педсоветов: организация процесса оздоровления и отдыха детей; планирование культурно-массовых и спортивных мероприятий; особенности детского временного коллектива; подвижная игра как средство педагогики оздоровления; создание безопасных условий пребывания детей в лагере; ознакомление с инструкциями по охране труда, должностными инструкциями, приказами, касающимися педагогической деятельности;
- выставка методической литературы для воспитателей.

Срок реализации

Программа рассчитана на две лагерные смены: 1 смена с 03.06.2024 по 26.06.2024, 2 смена с 01.07. 2024 по 24.07. 2024 г.

Сотрудничество (социальные партнеры)

- МБУК «Нижнеломовский краеведческий музей г. Нижний Ломов»;
- 37-я пожарно-спасательная часть 3-го пожарно-спасательного отряда ФПС ГПС ГУ МЧС России по Пензенской области;
- МО МВД России «Нижнеломовский».

Механизм оценки эффективности реализации программы

Критерии оценки качества реализации программы	Показатели критерия	Способ оценивания уровня достижений
Уровень творческой и социальной активности	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок является инициатором различных способов организации деятельности по программе. Ищет к ним новые подходы и решения, проявляет творческий подход в большинстве ситуаций; - ребёнок постоянно является организатором творческих дел; - вовлекает туда окружающих; - старается каждому поручить посильное задание, осуществляет их деятельностное сопровождение и контроль результатов дела 	Наблюдение за уровнем творческой и социальной активности (Приложение 4)
Сформированность положительного имиджа педагога и позитивно личностного отношения к нему	-у ребёнка наблюдается доверие к педагогу, присутствует интерес и потребность в общении с ним	Анкетирование (Приложение 5)
Уровень навыков межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками	<ul style="list-style-type: none"> - способность конструктивно взаимодействовать с взрослыми и сверстниками в различных ситуациях; - адекватная оценка результатов межличностного взаимодействия 	Наблюдение 3 а навыками межличностного взаимодействия детей (Приложение 6)
Удовлетворенность детей от участия в программе лагерной смены	<ul style="list-style-type: none"> -оправданность ожиданий от смены; -наличие личностных изменений; -желание вновь посетить лагерь дневного пребывания 	Анкетирование (Приложение 7)

Удовлетворенность родителей организацией и содержанием деятельности лагеря	-организация жизнедеятельности лагеря; -качество проводимых мероприятий; -насыщенность смены мероприятиями различной направленности; -психологический климат; материально-техническое обеспечение лагеря	-Анкетирование (Приложение 8) -Письменные отзывы родителей
Качество, организуемой деятельности	-соответствие реализации основной содержательной идеи программы; -адекватность содержания, форм и методов работы, их соответствие возрасту и интересам детей; -детская активность; -воспитательный эффект	-Оценка дела детьми-участниками. -Посещение дела представителями административной группы, методистами последующий его анализ с педагогом

Факторы риска

№	Факторы риска	Меры профилактики
1.	Низкая активность детей в процессе реализации программы	-повышение мотивации к творческой, познавательной и социально-значимой деятельности посредством применения игровых технологий
2.	Неблагоприятные погодные условия	-планирование деятельности с учетом погодных условий, корректировка программного содержания (перестановка тем и разделов программы)
3.	Конфликтные ситуации во временных детских коллективах	- работа психолого-педагогической службы лагеря (тематические занятия, консультации, тренинги); - организация отрядных мероприятий с целью сплочения коллектива
4.	Несоответствие сюжета смены возрастным особенностям участников смены	- корректировка программы смены; - использование методик, стимулирующих развитие самостоятельности
5.	Травматизм	-инструктаж по ТБ; - исключение травмоопасных ситуаций

6.	Эмоциональное выгорание педагогов	- четкое распределение обязанностей; - объединение коллективных усилий в сложных ситуациях; - стимулирование деятельности
----	-----------------------------------	---

Система обратной связи

Система обратной связи, предназначенная для обсуждения итогов реализации программы и выражения мнения об удовлетворенности качеством предоставляемых услуг, осуществляется посредством:

- сообщества родителей в социальной сети ВКонтакте;
- отзывов детей и родителей на сайте МБОУ ДО ЦДТ Нижнеломовского района.

SWOT-анализ лагеря

Сильные стороны	Слабые стороны
<ul style="list-style-type: none"> • Расположение лагеря в центре города; • Разнообразие видов деятельности; • Квалифицированный кадровый персонал; • Большое количество постоянных участников смен; • Предоставление услуг дополнительного образования детей в рамках смен (работа мастерских «Юный конструктор», «Юный дизайнер», «Волшебные краски», «Театральные ладошки», «Веселые нотки», «Волшебная глина», клуб «Юный исследователь родного края», клуб «Лидер»); • Разнообразие мест организации оздоровления, отдыха, досуга детей (игровые комнаты, городской стадион, городской парк и т.д.); • налаженное сотрудничество с социальными партнерами (37 Пожарно-спасательная часть 3 пожарно-спасательного отряда ФПС ГПС ГУ МЧС России по Пензенской области, МБУК «Краеведческий музей г. Нижний Ломов», МО МВД России «Нижнеломовский»); • Наличие сайта и группы в социальной сети ВК; 	<ul style="list-style-type: none"> • Недостаточный уровень готовности специалистов к инновационным изменениям, современным требованиям в сфере воспитания и образования; • Реализуемые в рамках мастерских программы требуют постоянного обновления; • Недостаточный уровень использования информационно-коммуникативных технологий; • Отсутствие яркого имиджа лагеря; • Отсутствие собственного пищеблока и медицинского блока; • Недостаточная осведомленность родителей о проводимых в лагере мероприятиях; • Сезонность лагеря.
Возможности	Угрозы
<ul style="list-style-type: none"> • Внедрение инновационных технологий в работу лагеря; • Увеличение количества социальных партнеров; 	<ul style="list-style-type: none"> • Снижение доходов населения; • Низкая ответственность родителей за воспитание и образование детей; • Негативное влияние внешней среды на

<ul style="list-style-type: none">• Проведение профильных смен в сотрудничестве с социальными партнерами;• Расширение внешних связей и различных видов рекламы;• Обновление материально-технической базы;• Конструктивное взаимодействие на постоянной основе с родительским сообществом.	<p>формирование личности, падение уровня традиционной духовно-нравственной культуры детей и молодежи;</p> <ul style="list-style-type: none">• Отсутствие заинтересованности детей и родителей в лагерном отдыхе;• Ограниченный объем бюджетного финансирования.
--	--

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий: учебное пособие / Е. В. Бурмистрова. – 2-е изд. испр. и доп. – М., Юрайт, 2018. – 150 с.
2. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Организация летнего отдыха детей и подростков: учебное пособие / М. Е. Вайндорф-Сысоева. – 2-е изд., испр. и доп. – М., Юрайт, 2017. – 160 с.
3. Гончарова, Е.И. Школьный летний лагерь: методическое пособие / Е. И. Гончарова, Е. В. Савченко, О. Е. Жиренко. – М., ВАКО, 2019.– 159 с.
4. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником.
5. Дударчик, С. В. Нескучный досуг: сборник сценариев / С. В. Дударчик. – Минск, МГДДиМ УО "Минский государственный дворец детей и молодежи", 2014. – 50 с.
6. Елжова Н. В «Лето звонкое, громче пой!», Ростов на Дону, 2014г.
7. Летний детский отдых: копилка материалов в помощь воспитателям и вожатым оздоровительных лагерей / автор-составитель: Г. Л. Шереш. – 10-е изд. – Мозырь, Содействие, 2017. – 226 с.
8. Нещерет Л.Г. Хочу быть лидером! Выпуск 4.-Н. Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2009г.
9. Савельев, Д. А. Мастер-класс для вожатых: пособие для педагогов дополнительного образования: методическое пособие / Д. А. Савельев. – М., ВЛАДОС, 2015. – 128 с.
10. Сборник лучших практик в сфере отдыха и оздоровления детей / рецензент: Титаренко Е.С., кандидат философских наук, директор Регионального модельного центра дополнительного образования детей Ханты-Мансийского автономного округа Югры. – Югра, Департамент образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа, 2020. – 292 с.
11. Титов, С. В. Здравствуй, лето: в помощь организаторам летнего отдыха детей: методическое пособие / С. В. Титов. – Волгоград, Учитель, 2017.– 127 с.
12. Эффективная программа детского отдыха: пособие по созданию шедевра: учебно-методическое пособие / авторы-составители: Н.В. Вервинская, А.А. Данилков, А.В. Саморуков. – Новосибирск, ГАУК НСО НГОНБ, 2020. – 72 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Входная диагностика

Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

Анкета активиста

1. ФИО _____
 2. Дата рождения: число _____, месяц _____, год _____
 3. В какой класс перешёл _____
 4. Я пришёл в лагерь для того, чтобы _____

 5. Воспитателя представляю себе как _____

 6. Моё самое любимое занятие _____
 7. Мои первые впечатления о лагере _____

 8. Каким должен быть спасатель _____

 9. Мои отношения с педагогами можно охарактеризовать, как _____
 10. Есть ли у тебя аллергия (на что)? _____
 11. Был ли ты в лагере раньше? (каком) _____
 12. Любишь ли ты общаться с людьми? _____
 13. Как ты относишься к спорту? _____
- О себе хочу дополнительно сообщить _____

СПАСИБО!

**Режим дня детского оздоровительного лагеря
с дневным пребыванием «Дом» при
МБОУ ДО Центре детского творчества Нижнеломовского района
для детей старше 10 лет**

Элементы режима дня	Пребывание детей с 8.30 до 18.00 часов
Сбор детей, зарядка	8.30 – 9.00
Утренняя линейка	8.45 – 9.00
Завтрак	9.15 – 10.00
Работа по плану отрядов, общественно полезный труд, работа кружков и секций	10.00 – 11.00
Прогулка на свежем воздухе.	11.00 - 12.40
Подготовка к обеду, оздоровительные процедуры	12.45 – 13.00
Обед	13.00 – 13.45
Отрядное время	13.45 – 14.00
Работа творческих мастерских	14.00 – 15.45
Подготовка к полднику, оздоровительные процедуры	15.45 – 16.00
Полдник	16.00 - 16.15
Работа по плану отрядов, работа кружков и секций, орлянский круг, уход домой	16.15 -18.00

**Режим для детского оздоровительного лагеря
с дневным пребыванием «Дом» при
МБОУ ДО Центре детского творчества Нижнеломовского района для детей младше 10 лет**

Элементы режима дня	Пребывание детей с 8.30 до 18.00 часов
Сбор детей, зарядка	8.30 – 9.00
Утренняя линейка	8.45 – 9.00
Завтрак	9.15 – 10.00
Работа по плану отрядов, общественно полезный труд, работа кружков и секций	10.00 – 11.00
Прогулка на свежем воздухе.	11.00 - 12.40
Подготовка к обеду, оздоровительные процедуры	12.45 – 13.00
Обед	13.00 – 13.45
Отрядное время	13.45 – 14.00
Дневной сон	14.00 – 15.30
Полдник	16.00 – 16.30
Работа по плану отрядов, работа кружков и секций, орляцкий круг.	16.30-1800
Уход домой	18.00

Наблюдение за уровнем творческой и социальной активности

Цель: выявить уровень социальной и творческой активности.

Условия проведения: наблюдение осуществляется в процессе всех программных мероприятий. С его помощью фиксируется частота проявления основных параметров творческой и социальной активности.

Данные, полученные в начале и конце смены, сравниваются, и делается общий вывод об уровне творческой и социальной активности ребенка. Основное внимание обращается на инициативность, активность, креативность мышления, организаторские навыки детей.

Данное наблюдение является систематическим, по включенным объектам – сплошным, по форме – неосознанным внутренним.

Карта наблюдения

Ф.И. ребенка	Основные параметры творческой активности				
	инициативность	устремленность	воображение	организаторские навыки	коммуникационная активность
	0 1 2	0 1 2	0 1 2	0 1 2	0 1 2

Система оценки результатов

Основные параметры общественной активности

Инициативность

2 балла – ребенок постоянно проявляет инициативу. Активно продвигает начинания, является инициатором различных способов организации праздников. Ищет к ним новые подходы и решения, проявляет креативность в большинстве ситуаций.

1 балл – ребенок иногда проявляет инициативу. В большинстве случаев активно поддерживает чужую инициативу, сам редко выдвигает идеи.

0 баллов – учащийся не выдвигает идей и поддерживает чужую инициативу только по инициативе взрослых.

Устремленность

2 балла - имеет четкую цель и самостоятельный план действий по ее достижению.

1 балл – может самостоятельно поставить цель деятельности, но в планировании ее

достижения нуждается в помощи взрослого.

0 баллов – ребенок не может самостоятельно поставить цель деятельности и составить план ее достижения. Любая деятельность строится им по шаблону.

Воображение

2 балла – способен к самостоятельному созданию образов, реализуемых в оригинальных и ценных продуктах деятельности.

1 балл – может создавать в сознании новые образы, которые не могут быть воплощены в жизнь.

0 баллов – отсутствует способность представлению наглядных и мысленных образов.

Организаторские навыки

2 балла – постоянно является организатором творческих дел; вовлекает туда окружающих; старается каждому поручить посильное задание, осуществляет их деятельностное сопровождение и контроль результатов дела.

1 балла – может выступать организатором творческих дел, но испытывает трудности с привлечением к нему окружающих, распределением между ними ролей и контролем результата.

0 баллов – старается уклониться от организаторской деятельности и предпочитает роль исполнителя.

Коммуникационная активность

2 балла – учащийся всегда активен в общении, направлен на поиск связей и контактов, необходимых для реализации деятельности.

1 балл – учащийся активен в общении, но с трудом устанавливает связи и контакты для реализации деятельности.

0 баллов – учащийся малообщителен и не может устанавливать деловые и общественные контакты.

Уровень творческой и социальной активности ребёнка определяется исходя из суммы оценок каждого параметра.

Уровни:

8-10 баллов – высокий уровень; 5-7 баллов – средний уровень; 0-4 балла – низкий уровень.

**Анкета
«Педагог глазами ребёнка»**

В анкету включено 16 вопросов, выявляющих отношение детей к педагогам по двум параметрам: эмоциональному и поведенческому.

Инструкция: внимательно прочитайте каждое из приведенных суждений. Если вы считаете, что оно, верно, то напишите «да». Если оно неверно, то – «нет».

Вопросы анкеты

1. С педагогами трудно ладить
2. Педагоги – справедливые люди.
3. Педагогам не хватает чуткости в отношениях с детьми.
4. Слово педагогов для меня – закон.
5. Педагоги являются помощниками детей в решении различных задач.
6. Я вполне доволен(а) своими педагогами.
7. Я полностью доверяю педагогам.
8. Оценка педагогов очень важна для меня.
9. Педагоги работают творчески, с ними всегда интересно.
10. Работать с педагогами – одно удовольствие.
11. Педагоги уделяют мало внимания ученикам.
12. Педагогам не интересно мнение ребёнка.
13. У меня нет сомнений в правильности и необходимости методов и средств воспитания, которые применяют педагоги.
14. Я не стану делиться с педагогами своими мыслями.
15. Педагоги плохо знают мои слабые и сильные стороны.
16. Я хотел бы стать похожим на педагога.

Обработка результатов

Каждый вопрос, совпадающий с «ключом», оценивается в 1 балл.

Гностический компонент включает вопросы:

Эмоциональный компонент включает вопросы:

- ответ «да» — 2,6,7,9,16
- ответ «нет» — 3, 11,15

Поведенческий компонент включает вопросы:

- ответ «да» — 4, 5, 8,10,13
- ответ «нет» — 1, 12,14

Эмоциональный компонент определяет степень симпатии ребенка к педагогу, а поведенческий показывает, как складывается их реальное взаимодействие

Наблюдение за навыками межличностного взаимодействия детей

Цель: выявить уровень навыков межличностного взаимодействия детей с взрослыми и сверстниками.

Условия проведения: наблюдение направлено на исследование способности учащихся взаимодействовать друг с другом и с педагогами.

Данное наблюдение осуществляется в процессе всех видов деятельности, заявленных в программе. Основное внимание обращается на предметность, эксплицированность, рефлексивную неоднозначность и ситуативность взаимодействия.

Карта наблюдения

Ф.И.	Параметры межличностного взаимодействия				общая оценка навыка взаимодействия
	предметность	эксплицированность	рефлексивная неоднозначность	ситуативность взаимодействия	
	0 1 2	0 1 2	0 1 2	0 1 2	

Оценка параметров межличностного взаимодействия

Предметность

2 балла – большинство взаимодействий ребёнка со сверстниками и взрослыми, имеют какой - либо объект или задачу, по поводу которых и реализуется межличностный контакт.

1 балл – взаимодействие с взрослыми, чаще всего, имеет какой - либо объект или задачу, по поводу которых и реализуется межличностный контакт; взаимодействие со сверстниками в большинстве случаев беспредметно.

0 баллов – в большинстве случаев общение беспредметно, целью межличностного контакта выступает сам контакт.

Эксплицированность

2 балла – процесс межличностного взаимодействия ребёнка доступен для наблюдения со стороны и регистрации другими людьми.

1 балл - процесс межличностного взаимодействия ребёнка не всегда доступен для наблюдения со стороны и регистрации другими людьми.

0 баллов - процесс межличностного взаимодействия ребёнка не доступен для наблюдения со стороны и регистрации другими людьми.

Рефлексивная неоднозначность

2 балла – ребёнок адекватно оценивает результат межличностного взаимодействия, исходя из восприятия условий осуществления деятельности и оценок ее участников.

1 балл – ребёнок оценивает результат межличностного взаимодействия, исходя только из оценок его участников.

0 баллов – ребёнок не может оценить результат межличностного взаимодействия.

Ситуативность взаимодействия

2 балла – межличностное взаимодействие ребёнка продолжительно, интенсивно, нормативно, ценностно насыщено. Протекает в форме подлинного партнерства, или кооперации.

1 балл - межличностное взаимодействие ребёнка продолжительно, интенсивно, но чаще протекает в форме конкуренции.

0 баллов – межличностное взаимодействие фрагментарно, неактивно, ценностно не насыщено.

Уровень навыков межличностного взаимодействия определяется исходя из суммы оценок, выставленных по каждому параметру.

Уровни:

6-8 баллов – высокий уровень; 4-5

баллов – средний уровень; 0-3

балла – низкий уровень.

Анкета по выявлению

удовлетворенности детей от участия в программе лагерной смены

Дорогой друг! близится к концу время нашей смены. Подводя ее итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на искренние ответы.

1. Что ты ожидал (а) от лагеря? _____

2. Оправдались ли твои ожидания? _____

3. Что тебе особенно понравилось на этой смене? _____

4. Что полезного ты узнал на этой смене? _____

5. Изменился (ась) ли ты как личность за время смены? _____

6. Если изменился (ась), то, что с тобой произошло? _____

7. Какие из мероприятий смены понравились больше всего? _____

8. Было ли скучно в лагере? _____

9. Было ли тебе страшно? _____

10. Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем? _____

11. Что бы ты хотел (а) пожелать себе? _____

12. Что бы ты хотел (а) пожелать другим ребятам? _____

13. Что бы ты хотел (а) пожелать педагогам? _____

СПАСИБО!

Анкета по выявлению удовлетворенности родителей организацией и содержанием деятельности лагеря

Уважаемые родители! Просим Вас принять участие в анкетировании, которое проводится с целью выявления степени удовлетворенности Вами организацией отдыха и оздоровления ваших детей в лагере дневного пребывания. Обведите один из вариантов ответов или напишите свой вариант.

1. Ваши ожидания от пребывания Вашего ребёнка в лагере в целом а) оправдались (Ваш ребёнок хорошо отдохнул);
б) не оправдались;
 2. Какие проблемы, касающиеся охраны и укрепления здоровья, развития, воспитания ребёнка, возникали в период пребывания его в лагере?
-

3. Как оценил организацию лагеря Ваш ребенок, рассказывая Вам об этом:

- а) понравилось;
- б) не очень понравилось;
- в) не понравилось (почему?) _____

а. Удовлетворён ли Ваш ребёнок сложившимися взаимоотношениями с педагогами:

- а) да;
- б) нет;
- в) не очень;
- г) не удовлетворён.

б. Рассказывал ли Вам ребёнок о событиях в лагере: а) каждый день;

- б) иногда; в) редко;
- г) никогда.

с. Рассказы носили характер:

- а) позитивный, положительный; б) отрицательный;
- в) нейтральный, равнодушный.

д. Оцените по 5-ти бальной шкале работу лагеря (5 баллов – высокий показатель, 1 балл – низкий):

а) организация жизнедеятельности лагеря _____

б) качество проводимых мероприятий _____

в) насыщенность смены воспитательными мероприятиями различной направленности _____

г) психологический климат и система межличностных взаимоотношений _____

д) материально-техническое обеспечение лагеря _____

е) Ваши предложения и пожелания: _____

СПАСИБО!

Программы мастерских и клубов

1. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знай свой край!» клуба «Юный исследователь родного края» в условиях детского оздоровительного лагеря (туристско-краеведческая направленность).
2. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр кукол» клуба «Театральные ладошки» в условиях детского оздоровительного лагеря (художественная направленность).
3. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Абашевская игрушка» мастерской «Волшебная глина» в условиях детского оздоровительного лагеря (художественная направленность).
4. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летняя школа вокала» мастерской «Веселые нотки» в условиях детского оздоровительного лагеря (художественная направленность).
5. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника» мастерской «Юный конструктор» в условиях детского оздоровительного лагеря (техническая направленность).
6. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный дизайнер» мастерской «Юный дизайнер» в условиях детского оздоровительного лагеря (художественная направленность).
7. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краски лета» мастерской «Волшебные краски» в условиях детского оздоровительного лагеря (художественная направленность).
8. Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стань лидером!» клуба «Лидер» в условиях детского оздоровительного лагеря (социально-гуманитарная направленность).

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Знай свой край!»
клуба «Юный исследователь родного края»
в условиях детского оздоровительного лагеря
(туристско-краеведческая направленность)**

Возрастная категория участников: 14-17 лет
Срок реализации: 21 день

Автор-составитель:
Мащенко Галина Васильевна,
методист

Г. Нижний Ломов
2024 г.

Пояснительная записка

Занятия туристско-краеведческой деятельностью в системе дополнительного образования можно выделить в особую группу. Путешествия, исследования, экскурсии - самые интересных занятий для подрастающего поколения. Взрослым необходимо лишь поддерживать этот интерес, направляя свою деятельность на всестороннее развитие и воспитание личности ребенка средствами туризма и краеведения.

Путешествуя, дети изучают историю, культуру и традиции населенных пунктов, встречаются с интересными людьми, учатся любить свою Родину, расширяют и углубляют свои знания, познают мир.

Каждый человек знает историю своей жизни, некоторые знают историю своей семьи и рода и уж совсем мало кому известна история своего края, своей малой родины. А ведь в ней столько загадочного и удивительного. Мы ходим по земле, на которой рождались и исчезали ее народы. Нас окружают творения наших предков, будь то дома или церкви, глиняные игрушки и бронзовые украшения. Мы даже говорим по-особому, припевая так, что любой сразу же узнает пензяка.

Занятия по программе «Знай свой край!» поможет изучить историю Пензенского края с древнейших времен до настоящего времени. Все что узнают учащиеся, долгие годы собиралось археологами, историками и языковедами. Но самый большой вклад внесли краеведы, которые собирали старые вещи, создавали музеи, изучали архивы и публиковали книги.

Цель программы: создание условий для развития ребенка в процессе туристско-краеведческой деятельности.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- ознакомление учащихся со своим краем и расширение знаний о нем;
- воспитание патриотизма, любви к Родине, бережного отношения к природе;
- развитие познавательной, творческой и общественной активности воспитанников в процессе обучения;
- укрепление здоровья детей.

Условия реализации программы

Программа может быть эффективно реализована при взаимодействии нескольких факторов:

Организационно- методическое обеспечение:

- использование разнообразных форм работы, активизирующих познавательные и творческие способности детей;
- совершенствование форм и методов воспитательного процесса;
- привлечение педагогов, общественных организаций, учреждений различного типа для сотрудничества.

Материально- техническое обеспечение:

- наличие материально- технической базы и эффективное ее использование во время прохождения основного материала;
- разработка социальных и культурных проектов.

Ожидаемый результат

Реализация данной программы позволяет решать актуальные проблемы в воспитании подрастающего поколения, создает реальную здоровую альтернативу асоциальным явлениям, имеющим место в жизни современной молодежи, а также способствует воспитанию морально, физически, нравственно- здоровой личности.

В процессе освоения программы у учащихся должна сложиться устойчивая

мотивация к общественно- полезной деятельности, стремление приносить пользу окружающим людям. В ходе учебно- воспитательного процесса дети учатся видеть неповторимость своей родной земли, гордиться достижениями своих земляков. У учащихся формируется убеждение, что только приложив силы для того, чтобы родной край стал богаче и краше, они смогут воспользоваться его богатством и передать его потомкам.

Главным результатом реализации программы является формирование активной гражданской позиции учащихся и уверенности в своих силах.

По итогам освоения программы учащиеся

знают:

- историю своего города;
- культуру и экономику населенного пункта;
- положение и значение города в системе региона и страны;
- биографии знаменитых земляков и их вклад в процветание России;
- историю, географию, культуру, экономику родного края;
- традиции, обычаи народов, населяющих край;
- знаменитых земляков своего края и вклад в дело развития и процветания Родины;
- сегодняшнее состояние края и тенденции его развития;
- алгоритм исследовательской деятельности;
- требования к написанию исследовательской работы.

умеют:

- работать с различными видами источников;
- анализировать различные виды источников;
- правильно и грамотно оформлять результаты своей деятельности;
- проводить исследовательскую работу;
- составлять отчет о проделанной работе;
- выступать с результатами своих работ.

Учебно- тематический план 1 года обучения

№п/п	Наименование темы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2.	Наш край	2	1	1
3.	Карта родного города	2	1	1
4.	Экспедиция в прошлое. Улица родная.	2	1	1
5.	Памятные места города	2	1	1
6.	Экология города	2	1	1
7.	Славные люди нашего города	2	1	1
8.	Традиции и праздники края	2	1	1
9.	Вещь - семейная реликвия. Поиск семейной реликвии, изучение истории семьи, родословной.	2	1	1
10.	Традиции моей семьи.	2	1	1
11.	Итоговое занятие.	1	1	1

Содержание программы «Знай вой край!»

Тема 1. Вводное занятие.

Введение в образовательную программу. Техника безопасности.

Тема 2. Наш край.

Теория.

Географическое положение Пензенской области, природные особенности (почва, растительный и животный мир, полезные ископаемые). Рельеф, климат, реки и озера. Население. История края. Памятники природы. Экология и охрана природы. История области в древние времена. Памятники архитектуры области. Народные и художественные промыслы.

Практика.

Пешеходная экскурсия по центральной части города.

Тема 3. Карта родного города.

Теория.

Кто жил в городе? (ремесленные слободы, торговые площади и элементы ландшафта, оставшиеся в названии московских улиц).

Практика.

Следы времени на улицах современного города (пешеходные экскурсии).

Тема 4. Экспедиция в прошлое. Улица родная.

Теория.

Понятие улицы. Принципы расположения улиц в населенных пунктах. Улицы родного города: старые и молодые. Есть ли у улиц свое лицо? История названия улиц. Достопримечательность улиц.

Практика.

Творческие работы: История моей улицы. Ее место в городе. История названия улицы. Лицо моей улицы.

Оформление альбома «Милая моя родина». Сочинение «Любимый уголок улицы». Работа в фондах музея.

Тема 5. Памятные места города

Теория.

Что такое память? Памятные места для каждого и для всех. Формы увековечивания памяти (памятники, монументы, мемориальные доски, подлинные исторические объекты). Исторические памятные места. Виды памятников: археологические, культурные, трудовые, документальные.

Практика.

Акция «Какovy памятники - такова и память».

Разработка социального проекта «Это нужно живым!».

Тема 6. Экология города.

Теория.

Окружающая среда. Определение понятий «экология», «экосистема», «здоровье человека».

Градообразующие предприятия.

Практика.

Охрана окружающей среды и здоровье человека. Акции по охране природы. Операция «Чистый родник».

Тема 7. Славные люди нашего города.

Теория.

Что такое биография? Правила составления биографии. Биография прославленных земляков. Почетные граждане города. Государственные деятели. Владельцы крупных

имений, фабрик на территории района. Меценаты. Выдающиеся деятели культуры. Герои – земляки. Передовики производства.

Практика.

Изучение биографий знаменитых земляков. Знаменитые люди города и района в истории России. Изучение источников о жизни и деятельности знаменитых земляков (книги, воспоминания, мемуары, газеты, дневники, анкеты). Написание докладов и рефератов. Краеведческая викторина «Знай и люби свой край!».

Тема 8. Традиции и праздники края.

Теория.

Этнический состав населения края. Его традиции и обычаи: культурные, семейные, бытовые. Обряды народов, заселяющие край. Устное народное творчество жителей края.

Практика.

Составление анкет для изучения традиций и праздников. Исследование и описание традиций и праздников народов, заселяющих край.

Выступление с результатами исследований. Участие в традиционных праздниках.

Фестиваль «Традиции нашего края». Встречи с фольклорными коллективами.

Тема 9. Вещь - семейная реликвия. Поиск семейной реликвии, изучение истории семьи, родословной.

Теория.

Вещь в музее. За что вещь попадает в музей? (историческое свидетельство, редкая, древняя вещь.)

Практика.

Работа в фондах музея. Оформление результатов исследований в альбомы.

Тема 10. Традиции моей семьи.

Теория.

Понятия «традиция» и «обычай». Классификация традиций: религиозные, календарные, светские, профессиональные, семейные и т.д. Причины усиления или ослабления традиций в жизни людей.

Практика.

Семейные традиции, их история (беседа, анкетирование). Кто является хранителем традиций в жизни людей? Описание традиций.

Семейный вечер «У огонька». Фестиваль семейных традиций. Выставка творческих работ.

Коллективное творческое дело (КТД) «Игры наших бабушек и дедушек».

Тема 11. Итоговое занятие.

Подведение итогов работы. Презентации лучших исследовательских работ.

Литература для педагога

1. Из истории области. Очерки краеведов. Выпуск 3. Пенза, 1992 г.
2. История Пензенского края. Приволжское книжное издательство, 1977 г.
3. Краеведение. К.Ф. Строев. Издательство «Просвещение». Москва, 1967 г.
4. Литературное краеведение в школе. Г.Е. Горланов., Саратов., Приволжское книжное издательство, 1988 г.
5. Горбаневский М.В. В мире имен и названий.-М..1987 г.
6. Даринский А.В.Краеведение: Пособие для учителя.М..1987 г.
7. Мартышин В.С. Твоя родословная.- М.,2000 г.
8. 8. Музей и школа. Под редакцией Т.А. Кудриной.- М.,1994 г.

Литература для учащихся

1. Суперанская А.В. Имя через века и страны. М.,1990г.
2. Сулова А.В., Суперанская А.В. О русских именах.-Л.,1991 г.
3. Шепинг Д.О. Мифы славянского язычества. М..1997 г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Театр кукол»
клуба «Театральные ладошки»
в условиях детского оздоровительного лагеря
(художественная направленность)**

Возрастная категория участников: 7-10 лет
Срок реализации: 21 день

Автор-составитель:
Кирнасова Снежана Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

Г. Нижний Ломов
2024 г.

Кукольный театр - одно из самых любимых зрелищ детей. Он привлекает детей своей яркостью, красочностью, динамикой. В кукольном театре дети видят знакомые и близкие игрушки: мишку, зайку, собачку, кукол и др. - только они ожили, задвигались, заговорили и стали еще привлекательнее и интереснее. Необычайность зрелища захватывает детей, переносит их совершенно в особый, увлекательный мир, где все необыкновенно, все возможно.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные ладошки» по своему содержанию является программой художественной направленности, по степени авторства – авторской, по уровню освоения – ознакомительной, по сроку реализации – краткосрочной.

Актуальность программы обусловлена тем, что дети во внеурочное время не читают художественную литературу, не у всех есть хорошая домашняя библиотека, очень редко посещают библиотеку. Из-за чего словарный запас детей становится беднее, их речь менее распространенная, невыразительная. Дети испытывают трудности в общении, не умеют устно или письменно излагать свои мысли. Ведь именно уроки литературного чтения и чтение художественной литературы и сказок должны научить детей любить, прощать, научить делать добро.

Введение театрального искусства через дополнительное образование способно эффективно повлиять на воспитательно-образовательный процесс. Сплочение, расширение культурного диапазона учащихся, повышение культуры поведения – все это возможно осуществлять через обучение и творчество на театральной студии. Театральное творчество не только помогает воспитывать, но и обучает с помощью игры, т.к. для детей игра - основной вид деятельности, постоянно перерастающий в работу (обучение). Участвуя в театрализованных играх, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки. Воспитывается у учащихся любовь к народным сказкам, традициям, бережное отношение к природе. Развиваются у детей творческие способности мышления, наблюдательности, трудолюбия, самостоятельности, художественного вкуса.

Цель программы: раскрытие и развитие потенциальных способностей детей через их приобщение к миру искусства – театру кукол.

Задачи программы:

- Знакомить детей с различными видами кукол, их конструкцией, техникой вождения.
- Приобретать теоретические знания и навыки в правильной речи и дикции.
- Приобретать знания о жанрах и видах театрального искусства.
- Развивать познавательный интерес к театральному искусству.
- Развивать актёрский талант у детей, память, творческое воображение.
- Прививать культуру исполнительского мастерства;
- Прививать интерес к культуре речи.

Постигать данное искусство учащиеся будут постепенно: изучат историю, овладеют навыком работы с куклой, а потом приступят к работе над выбранной пьесой.

На занятиях учащиеся познают свои творческие возможности, осваивают навыки артикуляции речи и установки дыхания, дикции, исполнительского мастерства. Принимают участие в концертной деятельности на уровне учреждения.

Также используется игровая технология, включающая в себя многообразие форм проведения занятий: постановка сказок, сюжетно-ролевые и театральные игры.

Адресат программы

Программа адресована детям 7 – 10 лет.

Возрастной диапазон 7-8 лет. Дети этого возраста обладают повышением самостоятельности, ростом чувства ответственности за свои поступки, расширением интересов, появление планов на будущее.

Возрастной диапазон 8-9 лет. Дети этого возраста обладают психологической гибкостью, проявляют готовность к переменам и сотрудничеству, ориентированы на

самостоятельную творческую деятельность.

Возрастной диапазон 9-10 лет. Дети переходят в подростковый период. Этот момент очень важен, он повлияет на всю дальнейшую жизнь ребёнка. Подростки этого возраста характеризуются стремлением к самоутверждению и участию в деятельности наравне с взрослыми. В этом периоде подростки начинают критически относиться ко многому, оценки их становятся более устойчивыми и независимыми, круг интересов расширяется.

Форма обучения – очная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Срок реализации программы 21 день.

Формы подведения итогов занятий обучающихся в кукольном театре:

-выступления перед зрителями;

-участие в конкурсах и фестивалях театральных коллективов.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Знают:

Термины: этюд, импровизация, «грядка», «фартук».

Виды кукол.

Технику вождения перчаточными куклами.

Название инструментов, материалов и принадлежностей.

Умеют:

Пользоваться материалами и инструментами.

Проявлять наблюдательность, фантазию при создании перчаточных кукол и при выборе материала для их изготовления.

Разыгрывать импровизационные сценки с участием «оживших» предметов и кукол.

Изготавливать простейшие декорации.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
Знакомство с миром искусства				
1.	Вводное занятие. История создания кукольного театра. Русские народные сказки в записи и обработке мастеров художественного слова.	2	2	-
2.	Знакомство с куклами разных форм и конструкций (пальчиковые куклы, конусные куклы, кукла-варежка, кукла-носок, перчаточные куклы)	2	1	1
3.	Работа с перчаточными куклами. Обучение приемам кукловождения.	2	1	1
Основы актерского мастерства				
4.	Игры, упражнения и этюды с куклами и ожившими предметами.	2	-	2
5.	Сценическое актерское мастерство. Сценическая речь: темп, тембр, громкость.	2	1	1
Работа над спектаклем				
6.	Выбор сказки для постановки спектакля.	2	-	2
7.	Музыкальное сопровождение	1	-	1
8.	Монтировочные репетиции, прогоны	7	1	6
9.	Выступление перед зрителями. Анализ выступления.	1	-	1
ИТОГО		21	6	15

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1: Вводное занятие

Теория: Знакомство с планами работы и задачами кружка. Знакомство с историей создания кукольного театра. Инструктаж (вводный, при работе с режущими и колющимися предметами, т.п.). Чтение сказок. Просмотр сказок (художественных фильмов и мультфильмов).

Тема 2: Знакомство с куклами разных форм и конструкций

Теория: Знакомство с историей создания кукол и видами кукол: пальчиковые куклы, конусные куклы, кукла-варежка, кукла-носок, перчаточные куклы.

Тема 3: Работа с перчаточными куклами. Обучение приемам кукловодства.

Теория: Основные правила работы с перчаточными куклами. Работа с разговаривающей куклой.

Практика: Освоение техники движения куклы (ходьба, бег, прыжки). Упражнения с куклами.

Тема 4: Игры, упражнения и этюды с куклами и ожившими предметами

Практика: «Оживление» бытовых предметов. Разыгрывание импровизированных сценок с участием «оживших» предметов и кукол.

Тема 5: Сценическое актерское мастерство. Сценическая речь: темп, тембр, громкость.

Теория: Знакомство с понятием «Этюд». Беседа о видах эмоций, настроения, о способах их выражения.

Практика: Этюдный тренаж на развитие памяти, внимания, мышления, воображения. Развитие навыков выражения различных эмоций, настроений, отдельных черт характера. Сказки-экспромт. Освоение различных интонаций. Построение движений куклы на основе своих собственных движений.

Тема 6: Выбор сказки для постановки спектакля

Практика: Выбор и обсуждение сказок. Распределение ролей.

Тема 7: Музыкальное сопровождение

Практика: Подбор и запись музыки.

Тема 8: Монтировочные репетиции, прогоны

Практика: Распределение технических обязанностей по спектаклю. Отработка чтения каждой роли, репетиция за столом. Репетиция отдельных эпизодов. Соединение действия куклы со своей ролью. Отработка интонаций и движений кукол с использованием декораций, музыкальных сопровождений и т.д. Обучение работе над ширмой. Постановка и обсуждение спектакля. Генеральная репетиция.

Тема 9: Выступление перед зрителями.

Практика: Показ пьесы. Анализ выступления.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Кукольный театр – это не только средство развлечения, он оказывает большое воспитательное воздействие на учащихся. В связи с этим необходимо серьезно относиться к подбору репертуара. Пьесы должны быть увлекательными, они должны «будить» и развивать фантазию ребёнка, способствовать формированию положительных черт характера. При выборе репертуара театра кукол учитываются интересы, возрастные особенности детей, их развитие. Предложенный в программе репертуар на каждый год обучения может изменяться. В репертуар кукольного театра включены:

- инсценировки литературных произведений для детей младшего школьного

возраста;

- адаптированные к условиям школьного кукольного театра готовые пьесы;
- новые, самостоятельно разработанные, пьесы.

В данной программе большую часть репертуара составляют пьесы по народным сказкам, по мотивам народных сказок в авторской обработке.

Обязательный элемент каждого занятия - этюдный тренаж. Этюдный тренаж – это своеобразная школа, в которой дети постигают азы сценического мастерства, основы кукловодства. Это работа актёра над собой. Она помогает развить память, внимание, воображение детей, их умение двигаться на сцене (ширме), общаться с партнёрами. Прежде, чем начать работу над этюдом, детям предлагается поиграть с куклой, подержать её в руках, попытаться «оживить».

Этюдный тренаж включает в себя:

этюды (упражнения) на развитие внимания;

этюды на развитие памяти;

этюды на развитие воображения;

этюды на развитие мышления;

этюды на выражении эмоций;

этюды по развитию сценической речи («разогрев суставов»; дыхательные комплексы; артикуляционная гимнастика; упражнения по активному использованию междометий, слов, фраз, стихов, поговорок; упражнения на развитие диапазона голоса);

этюды на выразительность жеста;

этюды на воспроизведение отдельных черт характера;

этюды на отработку движений кукол различных видов.

Театр не может существовать без творчества, поэтому на занятиях кукольного кружка большая роль отводится импровизации. Импровизация позволяет уйти от рутинного труда, от зубрёжки, от необходимости заучивать реплики, позы, движения. Творческий подход к работе с младшими школьниками даёт возможность развивать одновременно всех детей, независимо от уровня их подготовленности.

Также большое внимание уделяется индивидуальной работе и творческим разработкам. Во время занятий следует опираться и последовательно реализовывать следующие психолого-педагогические и методические принципы:

учет возрастных особенностей

направленность обучения на раскрытие потенциальных возможностей ребенка

принцип эмоционально положительного настроя на занятии

принцип непрерывного расширения общекультурного кругозора, укрепление познавательных интересов ребенка

принцип актуальности и непрерывной поддержки самостоятельных инициатив ребенка

принцип методической вариативности в деятельности педагога, наличие у педагога «в репертуаре» широкого диапазона методов и приемов:

репродуктивных

частично-поисковых

проблемных

эвристических

Опора на перечисленные принципы позволяет эффективно вести обучение и достигать максимально возможного результата обучения и воспитания детей, которые имеют самый различный уровень предрасположенности к творческому освоению искусства театра кукол.

В поведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Теоретическая часть дается в форме беседы с просмотром иллюстрированного материала, презентаций, видеоматериалов и подкрепляется практическим освоением темы.

Основной формой работы являются занятия. Отчет по работе проходит в форме выступлений, участия в районном смотре кукольных театров.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для организации кукольного театра используются куклы разных систем, начиная с самых простых в управлении:

перчаточные куклы

Музыка – неотъемлемая часть кукольного спектакля, она усиливает его эмоциональное восприятие. Выбор песни и музыки определяется содержанием спектакля.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Альхимович С.М. Театр Петрушек в гостях у малышей. - Минск, 1969. Алянский Ю.Л. Азбука театра. - Ленинград, 1990.
2. Баряева Л.Б. и др. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – С-П., 2001.
3. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. – Ярославль, 1998. Белюшкіна И.Б. и др. Театр, где играют дети. – М., 2001.
4. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. – М., 1999.
5. Иванцова Л., Коржова О. Мир кукольного театра. – Ростов - на – Дону, 2003.
6. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. - М., 1982.
7. Савенков А.И. Детская одарённость: развитие средствами искусства. – М., 1999. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. – М., 2000.
8. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль, 1997. Синицина Е.И. Умная тетрадь. – М., 1999.
9. Субботина А.Ю. Развитие воображения у детей. – Ярославль, 1997.
10. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль, 1998.
11. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Ярославль, 1996.
12. Трофимова Н., Кукольный театр своими руками. – М.: Рольф, 2001. Флинг Х. Куклы-марионетки. С-П., 2000.

Список литературы рекомендуемой и используемой для детей

1. «Технология обработки ткани» учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Чернякова В.Н.; М. Просвещение 1989 год.
2. «Мягкие игрушки, куклы и марионетки» перевод с английского А.С. Трошина, Москва, Просвещение, 1979год.
3. Деммени Е. «Школьный кукольный театр» Л; Детгиз - 1960.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Абашевская игрушка»
мастерской «Волшебная глина»
в условиях детского оздоровительного лагеря
(художественная направленность)**

Возрастная категория участников: 7-17 лет
Срок реализации: 21 день

Автор-составитель:
Мурашкина Татьяна Алексеевна,
педагог дополнительного образования

Г. Нижний Ломов
2024 г.

Пояснительная записка

Актуальность программы «Абашевская игрушка» обусловлена важностью сохранения и развития народных художественных промыслов и ремесел в РФ. (Указ Президента Российской Федерации от 17.06.2022 г. № 384. О Дне народных художественных промыслов).

В настоящее время существует необходимость популяризации абашевской игрушки, как бренда Пензенской области.

Освоение программы позволит выявить особые способности детей в декоративно-прикладном творчестве, создать микроклимат добра и взаимопонимания через прикосновение к народным ремеслам, традициям родного края.

Педагогическая целесообразность заключается в создании условий для творческого развития личности обучающихся, умении самостоятельно создавать творческие работы, адекватно оценивать свои образовательные результаты. Работа с глиной не только увлекательное занятие, развивающее творческие способности, но и деятельность, позволяющая развивать мелкую моторику рук, фантазию и пространственное мышление ребёнка.

Программа ориентирована на приобщение учащихся к миру декоративно-прикладного творчества, привитию практических навыков работы с глиной, знакомству с истоками русского народного ремесла, в т.ч. бытующего на территории Пензенской области.

Отличительная особенность (новизна) Программы заключается в том, что в нее внесён региональный компонент – дети знакомятся с абашевским промыслом Пензенской области. Решение творческих задач для ребенка осуществляется через воспроизведение игрушек абашевских мастеров Калимуллиной И.С., Ворожейкина В.А. В ходе организации творческого экспериментирования с пластическим материалом дети моделируют, конструируют, проектируют игрушки, находя новую эмпирическую идею. Программа ориентирована на применение широкого комплекса системы упражнений аналитического, исследовательского характера с целью достижения художественного замысла, обеспечения интеграции обучения.

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся, приобщение их к культурному наследию родного края через воссоздание изделий абашевского промысла.

Задачи:

Предметные:

- формировать интерес к культуре и истории своего родного края;
- знать основные понятия технологии работы с глиной, исторические сведения о развитии абашевского промысла;
- уметь работать в материале пластическим способом лепки, применяя основные технические приемы работы с глиной;

Личностные:

- формировать духовно-нравственные качества личности: патриотизм, ответственность, доброту, эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к окружающему миру и историческому наследию;
- развивать творческие способности, фантазию, пространственное мышление, художественный вкус;
- овладеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде.

Метапредметные:

- побуждать к активному использованию средств информационных и коммуникативных технологий для решения познавательных задач;
- предоставлять возможность понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и проявлять способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развивать самостоятельность в определении цели, плана деятельности, осуществлять их корректировку.

Адресат программы

Учащиеся в возрасте от 7 до 17 лет.

Форма обучения – очная.

Срок освоения программы: 21 час.

Учебно-тематический план

№	Название раздела и темы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие. История абашевского промысла.	2	1	1	Наблюдение Начальная диагностика
2	Способы и приёмы работы с глиной. <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка глины к работе. • Лепка из целого куска • Приёмы декора глиной: защипы, добавление деталей, налепы. 	8	1	7	Диагностика по определению положительной мотивации к занятиям Наблюдение за навыками лепки из глины. Зачёты по темам. Защита работы по итогам занятия.
3	Роспись абашевской игрушки.	10	3	7	Творческая работа
4	Итоговое занятие	1	-	1	Выставка
	Итого	21	5	16	

Содержание программы «Абашевская игрушка»

Тема 1. Вводное занятие.

Теория: Историческая справка о возникновении абашевского промысла. Народные умельцы абашевского промысла.

Практика: Тестирование творческих способностей. Просмотр презентации «Поющая глина»

Тема 2. Способы и приёмы работы с глиной

- Подготовка глины к работе.

Теория: Знакомство с терминами: замачивание, процедуры разминания глины через ткань, хранение в пакете.

Практика: Подготовка глиняного теста. Практические упражнения на переминание, пробивание глины, замес.

Контроль: Наблюдение. Зачёт по теме.

- Лепка из целого куска – пластический способ лепки.

Теория: Знакомство с материалом и инструментами. Выявление особенностей пластического материала. Знакомство с терминами: вытягивание, вдавливание, раскатывание, скатывание.

Особенности лепки из целого куска глины: форма, пропорции, соотношение деталей.

Практика: Практические упражнения на отработку приёмов лепки.

Изготовление игрушек из целого куска глины: птичка, собачка, козлик, уточка. Упражнения над объемным образом игрушек. Передача формы и пропорций. Просмотр презентации «Лепка глиняной игрушки из целого куска». Экскурсии в гончарный цех Спасского колледжа, в с. Абашево в лабораторию – музей глиняной игрушки с участием мастер-класса Ворожейкина В.А.

Контроль: Наблюдение за отработкой навыков лепки. Устный опрос для выявления усвоения терминологии.

• **Приёмы декора глиной.**

Теория: Знакомство с терминами: декор, запыпы, добавление деталей, налепы. Основные элементы узора.

Практика: Практические упражнения на отработку простейших приёмов декора игрушек. Отработка формы, пропорций.

Контроль: Анализ детских работ.

Тема 3. Роспись абашевской игрушки.

Теория: Средства художественной выразительности. Основы композиции и цветоведения. Основные цвета красок, используемые в росписи абашевских игрушек: эмалевые краски – синие, зеленые, красные – символы травы, неба. Роспись серебром или золотом.

Практика: Выполнение эскизов элементов раскраски на альбомном листе.

Роспись игрушек. Покраска основной краской. Раскрашивание готового изделия акриловыми красками. Практические упражнения на закрепление средств художественной выразительности: цвет, ритм.

Контроль: Мини-выставка со сравнительной оценкой детских работ. Тест на выявление уровня знаний о средствах художественной выразительности.

Тема 4. Итоги. Оформление выставки детских работ «Наши успехи».

Гостиная «Поддержка юных талантов».

Подведение итогов работы.

Итоговая диагностика. Выставка.

Предполагаемые результаты

Предметные:

- проявляют интерес к изучению абашевского промысла.
- знакомы с историей абашевского промысла, его мастерами, традициями и обычаями родного Спасского края;
- сформированы элементарные умения и навыки при работе с глиной;
- развиты умения и навыки работы с инструментами и приспособлениями при обработке глины.
- знают основные понятия и термины работы с глиной.

Личностные:

- проявляют интерес к культуре и истории своего народа, родного края;
- выражают положительное отношение к процессу познания: проявляют внимание, желание больше узнавать;
- дают адекватную самооценку и проявляют ответственность, доброту, эмоциональную отзывчивость, терпимость, и бережное отношение к окружающему миру.

Метапредметные:

- при решении познавательных задач активно используют информационные технологии;
- умело работают в материальной и информационной среде образования в соответствии с содержанием занятий;

-конструктивно действуют в ситуациях успеха / неуспеха в учебной деятельности, понимают их причины.

Литература, используемая при составлении программы

1. Алексахин Н.Н. Волшебная глина. – АГАР. - Москва, 2001. -47с.
2. Бурдейный М.А. Искусство керамики. – М.: Профиздат, 2005. -104с.
3. Бугамбаев М. Гончарное ремесло – Керамика. Терракота; Ростов – на/Д.: Феникс, 2000г.
4. Долорс Рос, Керамика: техника, приемы, изделия; Пер. с нем. – Ю. О. Бел. Москва. АСТ – Пресс книга, 2003г.
5. Конструирование художественных изделий из керамики. Авт. Лукич Г.
6. Коньшева Н.М. Лепка в начальных классах: Кн. для учителя. -2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1985. -80с.
7. Материаловедение и технология производства художественных керамических изделий. Авт. Акунова, Приблуда.
8. Обжиг спекающихся керамических масс. Авт. Дудеров Г.Н. Москва, 1957.
9. Поверин А. Гончарное дело. Техника, приёмы, изделия; Москва. АСТ – Пресс, 2007г.
10. Претте М. К. Капальдо Творчество и выражение: курс художественного воспитания; Москва. Сов. Художник, 1981г.
11. Рубцова Е. С. Фантазии из глины. - М.: Эксмо, 2007. -64с.
12. Сюзи О' Рейчи. Лепка. Изд-во Полигон. - С.-Петербург. 1997.-30с.
13. Узоры и орнаменты для мастера. Авт. Чебан В.
15. Федотов Г. Послушная глина; Москва. АСТ-Пресс, 1997г.

Литература для учащихся и родителей

1. И.Я. Богуславская «Русская глиняная игрушка» -СПб- Из-во Художник РСФСР 1975г.
2. С.В. Горичева, М И Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Академия развития-2005г.
3. Горичева В.С. «Сделаем сказку из глины» - Ярославль: Академия развития, 1998
4. Т.С. Комарова «Дети в мире творчества» - Москва. Мнемозина-1995г.
5. А.П. Клиенов «Народные промыслы» - Москва. Белый город.-2002
6. С.В. Михалёва «Лепка глиняных игрушек» - Волгоград- «Учитель» -2011г
7. Н.Б. Халезова «Декоративная лепка» -Творческий центр. Москва-2010г.

Интернет-ресурсы

1. Народные промыслы <http://ya-zemlyak.ru/nps.asp?id=35>
2. Абашевская игрушка <https://www.i-igrushki.ru/igrushkapedia/abashevskaya-igrushka.html>
3. Абашевская игрушка - уникальность творчества в самобытности <https://zen.yandex.ru/media/penzasmi/abashevskaya-igrushka-unikalnost-tvorchestva-v-samobytnosti-614300486e380d411d7d4cec>
4. Путеводитель «Русские ремесла» <https://russianarts.online/1088-abashevskaya-igrushka/>

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Летняя школа вокала»
мастерской «Веселые нотки»
в условиях детского оздоровительного лагеря
(художественная направленность)**

Возрастная категория участников: 7-12 лет
Срок реализации: 21 день

Автор-составитель:
Подгорнова Анна Николаевна,
педагог дополнительного образования

Г. Нижний Ломов
2024 г.

Пояснительная записка.

Направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы.

Направленность (профиль) программы: художественная. По форме организации: групповая.

Уровень образования - завершённый цикл образования, характеризующийся определенной единой совокупностью требований.

Уровень освоения программы: ознакомительный

Актуальность программы: Приобщение к музыкальному искусству способствует воспитанию нравственно-эстетических чувств, формированию взглядов, убеждений и духовных потребностей детей. Приоритетной задачей является формирование в сознании обучающихся единого образа окружающего мира как дома, своего собственного и общего для всех людей, для всего живого.

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности.

Отличительные особенности.

В ходе разработки программы были проанализированы материалы краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по обучению детей вокалу, однако, каждая программа, по-своему индивидуальна и интересна. Особенностью данной программы является ее универсальность: для всех групп предлагается общий объем учебного материала. Основной идеей педагога является развитие музыкальных и певческих способностей у всех детей.

Адресат программы

Программа «Летняя школа вокала» предназначена для детей школьного возраста от 7 до 12 лет.

Объём и срок освоения программы

Образовательная программа «Летняя школа вокала» является краткосрочной, имеет ознакомительный уровень. Всего – 21 час.

Формы организации деятельности учащихся

Индивидуальные, групповые, ансамблевые.

Беседа, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами.

Практические занятия, где дети разучивают песни современных композиторов.

Репетиция: отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.

Заключительное занятие, завершающее тему – занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей.

Форма обучения – очная.

Цель: создать условия для эстетического развития личности ребенка

Задачи:

- научить воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве.

Содержание программы «Летняя школа вокала»

№ п/п	Название раздела, блока, модуля	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие «Преобразующая сила музыки».	2	1	1	Музыкальная гостиная: «В гостях у Мажора и Минора»
2.	Звукообразование.	2	1	1	Игра «Найди свой звук».
3.	Постановка певческого дыхания.	2	1	1	Игра «Музыкальный поезд»
4.	Ознакомление с произведениями русских композиторов–классиков.	2	1	1	Игра «Угадай мелодию»
5.	Сольное исполнение произведений.	2	1	1	Мини-концерт «На музыкальной волне»
6.	Ансамблевое пение	3	1	2	Конкурсная программа «Хрустальные голоса»
7.	Работа с техническими средствами. Репетиции, выступления. Концерты.	8	2	6	Показ концертных номеров.
	Итого	19	8	13	

Содержание программы.

Тема 1. Вводное занятие « Преобразующая сила музыки».

Теория: Рассказать о роли музыки в жизни человека, о её влиянии на мысли, чувства, настроение людей.

Практика: Музыкальная гостиная: «В гостях у Мажора и Минора»

Тема 2. Звукообразование.

Теория: техника безопасности, включающая профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок; движение звучащей струи воздуха, образование тембра.

Практика: слуховой контроль за звукообразованием.

Контроль: Игра «Найди свой звук»

Тема 3. Постановка певческого дыхания.

Теория: строение голосового аппарата.

Практика: упражнения для правильной осанки, упражнения по нахождению, укреплению и активизации брюшного пресса и нижней части живота, бесшумного и короткого

вокального вдоха ртом.

Контроль: Игра «Музыкальный поезд»

Тема 4. Ознакомление с произведениями русских композиторов – классиков.

Теория: работа с произведениями русских композиторов – классиков.

Практика: работа над исполнительской выразительностью.

Контроль: Игра «Музыкальный ринг»

Тема 5. Сольное исполнение произведений.

Теория: разучивание упражнений по работе над текстом.

Практика: изучение мелодии, ритма исполняемого произведения с использованием нотного материала и фонограмм, работа над текстом песни.

Контроль: мини-концерт «На музыкальной волне»

Тема 6. Ансамблевое пение

Теория: краткие сведения об ансамблевом пении и разнообразии использования в различных вокальных жанрах.

Практика: упражнения с партнёром на синхронизацию вдоха, снятия звука, произношение согласных в конце фраз (все упражнения исполняются в унисон)

Контроль: Конкурсная программа «Хрустальные голоса»

Тема 7. Работа с техническими средствами. Репетиции, выступления. Концерты.

Теория: краткие сведения об используемых на сцене при пении звуковой аппаратуре: микрофоне, аудио носителях, мониторе, микрофонной стойки.

Практика: исполнение песен с микрофоном, репетиция концертных номеров на сцене с использованием необходимых технических средств и в концертных костюмах, участие в концертах и мероприятиях различной тематики.

Контроль: Участие в концертной программе «Музыка нас связала».

Список литературы

1. Артоболевская А.А. Первые встречи с искусством. – М.: Просвещение, 1995 г.
2. Арнхейм Р.А. Искусство и визуальное восприятие. – М.: Прогресс, 1974 г.
3. Выготский Л.С. Гимнастика чувств. – М.: Просвещение, 1985 г.
4. Журавлёв А.П. Звук и смысл. – Просвещение, 1991 г.
5. Литературно-музыкальный альманах «Молодёжная эстрада» Ретро-шлягер. – М.: «Молодая гвардия» 1999г. – с. 51 – 65.
6. Литературно-музыкальный альманах «Молодёжная эстрада» Современные хиты. - М.: «Молодая гвардия» 1997г. – с. 82 – 108.

Интернет ресурсы:

http://mp3sort.biz/search.php?search_id=171744010&start=30

<http://vivat-talent.com/events/>

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Робототехника»
мастерской «Юный конструктор»
в условиях детского оздоровительного лагеря
(техническая направленность)**

Возраст учащихся: 7-17 лет

срок реализации: 21 день

Составитель: Цацохо Иван Васильевич,
педагог дополнительного образования

г. Нижний Ломов
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника» (далее Программа) имеет техническую направленность. Программа модифицированная, составлена на основе программы «Робототехника: конструирование и программирование» Филиппова С. А. (Сборник программ дополнительного образования детей Санкт-Петербургского института), производителя конструктора «Базовый набор LEGO® Education SPIKE™ Prime набор 45678» компании LEGO System A/S, в соответствии с современными требованиями к программам дополнительного образования.

Программа направлена на привлечение учащихся к современным технологиям конструирования, программирования и использования роботизированных устройств.

Актуальность Программы - воспитать поколение свободных, образованных, творчески мыслящих граждан возможно только в современной образовательной среде. Программа представляет учащимся технологии 21 века. Сегодняшним школьникам предстоит работать по профессиям, которых пока нет, использовать технологии, которые еще не созданы, решать задачи, о которых мы можем лишь догадываться. Школьное образование должно соответствовать целям опережающего развития. Для этого в школе должно быть обеспечено изучение не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем, обучение, ориентированное как на знаниевый, так и деятельностный аспекты содержания образования. Таким требованиям отвечает робототехника.

Одним из динамично развивающихся направлений программирования является программное управление робототехническими системами. В период развития техники и технологий, когда роботы начинают применяться не только в науке, но и на производстве, и быту, актуальной задачей для занятий по «Робототехнике» является ознакомление учащихся с данными инновационными технологиями.

Робототехника - сравнительно новая технология обучения, позволяющая вовлечь в процесс инженерного творчества детей, начиная с младшего школьного возраста, что позволит обнаружить и развить навыки учащихся в таких направлениях как мехатроника, искусственный интеллект, программирование и т.д. Использование методик этой технологии обучения позволит существенно улучшить навыки учащихся в таких дисциплинах как математика, физика, информатика.

Возможность прикоснуться к неизведанному миру роботов для современного 3 ребенка является очень мощным стимулом к познанию нового, преодолению инстинкта потребителя и формированию стремления к самостоятельному созиданию.

Новые принципы решения актуальных задач человечества с помощью роботов, усвоенные в школьном возрасте (пусть и в игровой форме), ко времени окончания вуза и начала работы по специальности отзовутся в принципиально новом подходе к реальным задачам.

Цель Программы: создание условий развития конструктивного мышления ребёнка средствами робототехники, формирование интереса к техническим видам творчества, популяризация инженерных специальностей.

Задачи Программы:

Личностные

воспитание коммуникативных качеств посредством творческого общения учащихся в группе, готовности к сотрудничеству, взаимопомощи и дружбе;

- воспитание трудолюбия, аккуратности, ответственного отношения к осуществляемой деятельности;
- формирование уважительного отношения к труду;
- развитие целеустремленности и настойчивости в достижении целей.

Метапредметные

- умение организовать рабочее место и соблюдать технику безопасности;
- умение сопоставлять и подбирать информацию из различных источников (словари,

энциклопедии, электронные диски, Интернет источники);

- умение самостоятельно определять цель и планировать алгоритм выполнения задания; умение проявлять рационализаторский подход при выполнении работы, аккуратность; умение анализировать причины успеха и неудач, воспитание самоконтроля.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою
- точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- понимание основ физики и физических процессов взаимодействия элементов конструктора.

Предметные

- познакомить с конструктивными особенностями и основными приемами конструирования различных моделей роботов, компьютерной средой, включающей в себя графический язык программирования **LEGO Education SPIKE Prime**;
- научить самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные
- знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.);
- научить создавать реально действующие модели роботов при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу,
- научить разрабатывать и корректировать программы на компьютере для различных роботов;
- уметь демонстрировать технические возможности роботов.

Отличительные особенности Программы

Программа имеет ряд отличий от уже существующих аналогов, которые предполагают поверхностное освоение элементов робототехники с преимущественно демонстрационным подходом к интеграции с другими предметами. Особенностью данной программы является нацеленность на конечный результат, т.е. обучающийся создает не просто внешнюю модель робота, дорисовывая в своем воображении его возможности, он создает действующее устройство, которое решает поставленную задачу.

Программа построена на обучении в процессе практики и позволяет применять знания из разных предметных областей, которые воплощают идею развития системного мышления у каждого учащегося, так как системный анализ — это целенаправленная творческая деятельность человека, на основе которой обеспечивается представление объекта в виде системы. Творческое мышление - сложный многогранный процесс, но общество всегда испытывает потребность в людях, обладающих нестандартным мышлением.

Адресат программы

В объединение принимаются мальчики и девочки 7-17 лет, проявившие интерес к изучению робототехники, специальных способностей в данной предметной области не требуется.

Срок реализации программы - 1 месяц.

На обучение отводится 21 час - 1 занятие в день по 1 часу (60 мин).

В рамках реализации программы учащиеся проходят курс конструирования, построения механизмов с электроприводом, а также знакомятся с основами программирования контроллеров базового набора, основами теории автоматического управления. Изучают интеллектуальные и командные игры роботов.

Формы обучения

Форма обучения очная.

Форма проведения занятий планируется как для всей группы (групповая) - для освещения общих теоретических и других вопросов, передача фронтальных знаний, так и мелкогрупповые по 2-3 человека для индивидуального усвоения полученных знаний и приобретения практических навыков. Это позволяет дифференцировать процесс обучения, объединить такие противоположности, как массовость обучения и его индивидуализацию.

Методические материалы. Содержание Программы может быть скорректировано в зависимости от уровня подготовки учащихся. Некоторые темы взаимосвязаны с курсом «Программирование», изучаемым в школе и могут с одной стороны служить пропедевтикой, с другой стороны опираться на него. Например, передаточные отношения связаны с обыкновенными дробями, которые изучаются во второй половине 5 класса. В процессе обучения используются разнообразные методы обучения.

Традиционные:

- объяснительно-иллюстративный метод (лекция, рассказ, работа с литературой и т.п.);
- репродуктивный метод;
- метод проблемного изложения;
- частично-поисковый (или эвристический) метод;
- исследовательский метод.

Современные:

- метод проектов;
- метод обучения в сотрудничестве;
- метод портфолио;
- метод взаимообучения.

В Программу включены содержательные линии:

- аудирование - умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать инструкции;
- чтение - осознанное самостоятельное чтение языка программирования;
- говорение - умение участвовать в диалоге, отвечать на заданные вопросы, создавать монолог, высказывать свои впечатления;
- пропедевтика - круг понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о робототехнике и программирование;
- творческая деятельность - конструирование, моделирование, проектирование.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в день, 1 час, в соответствии с нормативными требованиями, с чередованием подвижных и малоподвижных видов деятельности.

Планируемые результаты.

В процессе реализации образовательной программы, обучающиеся получают определенный объем знаний, приобретают специальные умения и навыки, происходит воспитание и развитие личности.

- личностные результаты:

- проявляет такие коммуникативными качествами как готовность к сотрудничеству и взаимопомощи и умение к созидательной коллективной деятельности;
- проявляет трудолюбие, ответственность по отношению к осуществляемой деятельности;
- проявляет целеустремленность и настойчивость в достижении целей.

- метапредметные результаты:

- умеет организовать рабочее место и содержит конструктор в порядке, соблюдает технику безопасности; умеет работать с различными источниками информации;
- умеет самостоятельно определять цель и планировать пути ее достижения;
 - проявляет гибкость мышления, способность осмысливать и оценивать выполненную работу, анализировать причины успехов и неудач, обобщать;
 - умеет проявлять рационализаторский подход и нестандартное мышление при выполнении работы, аккуратность;
 - умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- проявляет настойчивость, целеустремленность, умение преодолевать трудности.
- **предметные результаты:**
 - знает основную элементную базу (светодиоды, кнопки и переключатели, потенциометры, резисторы, конденсаторы, соленоиды, пьезодинамики)
 - знает виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, принципы работы простейших механизмов, видов механических передач;
 - умеет использовать простейшие регуляторы для управления роботом;
 - владеет основами программирования в компьютерной среде моделирования LEGO Education SPIKE Prime;
 - понимает принципы устройства робота как кибернетической системы;
 - умеет собрать базовые модели роботов и усовершенствовать их для выполнения конкретного задания;
 - умеет демонстрировать технические возможности роботов.

Учащийся должен знать / понимать:

- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации;
- виды информации и способы её представления;
 - основные информационные объекты и действия над ними;
 - назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
 - правила безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером.

Уметь:

- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- создавать и запускать программы для забавных механизмов, в рамках электронного конструктора LEGO Education SPIKE Prime;
- применять основные понятия, используемые в робототехнике: мотор, датчик наклона, датчик расстояния, порт, разъем, USB-кабель, меню, панель инструментов.

Формы контроля и аттестации:

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения учащихся практических заданий. Итоговый контроль реализуется в форме выставки сделанных проектов.

Способы проверки знаний учащихся: педагогическое наблюдение, опрос, зачет, практические занятия, викторины, беседы, анализ творческих работ, участие во внутришкольных турнирах/соревнованиях и других мероприятиях.

Способы определения результативности заключаются в следующем:

- работы учащихся будут зафиксированы на фото и видео в момент демонстрации созданных ими роботов из имеющихся в наличии учебных конструкторов по робототехнике.
- фото и видео материалы по результатам работ учащихся будут размещаться на официальном сайте школы.
- фото и видео материалы по результатам работ учащихся будут представлены для участия на фестивалях и олимпиадах разного уровня

Критериями выполнения программы служат: знания, умения и навыки учащихся, массовость и активность участия учащихся в мероприятиях данной направленности.

Оценочные материалы

Контрольно-оценочная деятельность – это оценка качества усвоения обучающимся содержания конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в процессе или по окончании ее изучения. Контроль – в широком смысле – проверка чего-либо, установление обратной связи. Контроль учебной деятельности обучающихся обеспечивает получение информации о результате их учебной деятельности, способствует установлению внешней обратной связи (контроль, выполняемый педагогом) и внутренней обратной связи (самоконтроль обучающегося). Оценивание – процесс интерпретации полученных результатов.

Контрольно-оценочные материалы – это методические материалы, которые нормируют процедуры оценивания результатов обучения с целью установления их соответствия требованиям дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Задачи, которые выполняют контрольно-оценочные материалы:

- установление фактического уровня предметных знаний (теоретического, терминологического, практического) и личностного развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе для дальнейшего проектирования индивидуального обучения и развития;
- повышение мотивации обучающихся к саморазвитию, самопознанию, самоанализу, умению планировать свою дальнейшую деятельность;
- принятие педагогических решений по коррекции учебно-воспитательного процесса.

Материально-техническое оснащение Программы

- столы учебные - 6 шт;
- стулья ученические - 12 шт;
- доска учебная - 1 шт;
- компьютеры (ноутбуки) - 10 шт.;
- наборы конструкторов **LEGO Education SPIKE Prime** - 17 комплектов

Информационное обеспечение:

- -Аудио-, видео, фотоматериалы, интернет источники.
- Организационно-педагогические средства (учебно-программная документация: образовательная программа, дидактические материалы).
- Материалы сайта <https://education.lego.com/ru-ru/lessons>

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Опрос
2.	Основы конструирования	2	1	1	Опрос
3.	Введение в робототехнику. Знакомство с роботами LEGO Education SPIKE Prime	2	1	1	Опрос
4.	Основы управления роботом	2	1	1	Практическое задание
5.	Состязания роботов. Игры роботов.	4	1	3	Соревнования роботов
6.	Творческие проекты	9	2	7	Презентация проекта

8.	Итоговое занятие	1		1	Выставка роботов
	Итого	21	7	14	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие:

Теория: Информатика, кибернетика, робототехника. Инструктаж по ТБ.

1. Основы конструирования

Теория: Простейшие механизмы. Хватательный механизм. Принципы крепления деталей. Рычаг. Виды механической передачи: зубчатая передача: прямая, коническая, червячная. Передаточное отношение. Ременная передача, блок. Повышающая передача. Волчок. Понижающая передача. Силовая «крутилка». Редуктор. Осевой редуктор с заданным передаточным отношением. Колесо, ось. Центр тяжести.

Практика: Решение практических задач. Строительство высокой башни. Измерения.

2. Введение в робототехнику

Теория: Знакомство с контроллером. Датчики. Среда программирования. Стандартные конструкции роботов. Колесные, гусеничные и шагающие роботы. Следование по линии. Путешествие по комнате. Поиск выхода из лабиринта.

Практика: Решение простейших задач. Цикл, Ветвление, параллельные задачи.

3. Основы управления роботом

Теория: Релейный и пропорциональный регуляторы. Эффективные конструкторские и программные решения классических задач. Эффективные методы программирования: регуляторы, защита от застреваний, траектория с перекрестками, события, пересеченная местность. Обход лабиринта по правилу правой руки. Синхронное управление двигателями.

Практика: параллельные задачи, подпрограммы, контейнеры и пр. Анализ показаний разнородных датчиков. Робот-барabanщик

4. Состязания роботов. Игры роботов.

Теория: Использование микроконтроллера.

Практика: Использование удаленного управления. «Царь горы». Управляемый футбол роботов. Теннис роботов. Сумо. Перетягивание каната. Кегельринг. Следование по линии. Слалом. Лабиринт.

5. Творческие проекты

Теория: Одиночные и групповые проекты.

Практика: Разработка творческих проектов на свободную тему. Роботы помощники человека. Роботы-артисты

6. Итоговое занятие

Теория: Обсуждение работ за учебный год.

Практика: Демонстрация изготовленных конструкций.

Список использованной литературы.

I. Литература для педагога.

1. Немов Р.С. Психология. Т. 2, М: Владос, 2018.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т - М.: НИИ школьных технологий, 2017г.
3. Столяров Ю.С. Развитие технического творчества школьников. -М.: Просвещение, 2016.
4. Филиппов С. А. программа «Робототехника: конструирование и программирование» (Сборник программ дополнительного образования детей Санкт-Петербургского института). 2019г.
5. Шиховцев В.Г. Программа «Радиотехника» (Сборник программ дополнительного образования детей Московского института открытого образования). 2018г.

II. Специальная литература.

1. Копосов Д. Г. Первый шаг в робототехнику. Практикум для 5-6 классов Д. Г. Копосов. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017- 292 с.
2. Овсянническая Л.Ю. Курс программирования робота EV3 в среде Lego Mindstorms EV3, Д.Н. Овсянницкий, А.Д. Овсянницкий. 2-е изд., перераб. И доп - М.: Издательство «Перо», 2016. -300с.
3. Лабораторные практикумы по программированию [Электронный ресурс].
4. Образовательная программа «Введение в конструирование роботов» и графический язык программирования роботов [Электронный ресурс]http://learning.9151394.ru/course/view.php?id=280#program_blocks
5. Программы для робота [Электронный ресурс]<http://service.lego.com/enus/helptopics/?questionid=2>

Интернет-ресурс:

1. <http://www.mindstorms.su>
2. <https://education.lego.com/ru-ru>
3. <http://robototechnika.ucoz.ru>
4. <http://www.nxtprograms.com/projects1.html>
5. <http://www.prorobot.ru/lego.php>
6. <https://education.lego.com/ru-ru/lessons?pagesize=24>
7. <https://robot-help.ru/lessons/lesson-1.html>
8. <http://www.prorobot.ru>

Литература для родителей, детей

1. Клаузен Петер. Компьютеры и роботы. – М.: Мир книги, 2017.
2. Филиппов С. А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2018
3. Макаров И. М., Топчеев Ю. И. Робототехника. История и перспективы. – М.: Наука, Изд-во МАИ, 2017.

Ресурсы сети Internet по профилю

1. Russian software developer network // Русское сообщество разработчиков программного обеспечения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nnext.blogspot.ru/>
2. Каталог программ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.legoengineering.com/category/support/building-instructions/>, <http://nnext.blogspot.ru/search/label/>
3. RoboLab developer network // Сообщество разработчиков RoboLab [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.legoengineering.com/>
4. Сообщество разработчиков ТРИК [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://blog.trikset.com/>

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный дизайнер»
мастерской «Юный дизайнер»
в условиях детского оздоровительного лагеря
(художественная направленность)**

Возрастная категория участников: 7-17 лет
Срок реализации: 21 день

Автор-составитель:
Щеглова Наталья Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Г. Нижний Ломов
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*«Кто владеет информацией –
тот владеет миром»*

Н. Ротшильд

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный дизайнер» по своему содержанию является программой технической направленности.

Программа разработана в соответствии с действующими **нормативно-правовыми документами** в области образования РФ и локальными актами учреждения:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Порядком организации и осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629 ;

- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);

- Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

- Уставом и локальными актами муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Центра детского творчества Нижнеломовского района: «Положения о промежуточной аттестации и аттестации по завершению программы».

Актуальность программы

Программа «Юный дизайнер» актуальна для общества, так как отвечает его социальному заказу в плане подготовки учащихся к жизни и будущей профессиональной деятельности в современном информационном обществе.

Программа актуальна для учащихся данной возрастной группы (7-17 лет), так как она соответствует запросам как учащихся, так и их родителей по развитию творческих способностей в области технического творчества, овладению компьютерной грамотностью, освоению современных программных средств, развитию мотивации к самостоятельному приобретению новых знаний и навыков в данной области, а также расширению кругозора и дальнейшей профессиональной ориентации учащихся.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы «Юный дизайнер» обусловлена тем, что её содержание, формы и методы организации образовательного процесса соответствуют цели и задачам программы.

Применение ИКТ-технологий в образовательном процессе будет способствовать:

- 1) формированию у учащихся умения ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- 2) приобретению умений и практических навыков работы с информацией разных видов;
- 3) развитию навыков общения с помощью современных технических средств коммуникации;

- 4) формированию информационной культуры учащихся;
- 5) повышению мотивации учащихся к обучению в целом, приобретению компетентностей в области обработки информации и их дальнейшему совершенствованию.

Новизна программы

Программа реализуется в рамках создания новых мест в дополнительном образовании федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». На новом оборудовании, полученном в рамках проекта, учащимся гораздо легче выполнять поставленные задачи.

Программа ориентирует учащихся на дальнейшее самоопределение и выбор своей будущей профессии.

Цель программы: формирование у учащихся компетентностей в области обработки информации посредством информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-технологий) и создание условий для подготовки учащихся к будущей профессии.

Задачи:

Цель: раскрытие и реализация личностного потенциала учащихся с помощью через изучение графического редактора Gimp (Photoshop), для создания будущих творческих дизайнерских проектов.

Задачи:

- заложить начальные навыки работы в программе Gimp (Photoshop),
- способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребенка;
- способствовать созданию условий для активного и успешного участия подростков в коллективной работе, выставках, конкурсах;

Форма обучения – очная с применением дистанционных технологий.

Срок реализации программы – 3 недели ..

Всего часов по программе: 21 час

Режим занятий

Занятия проводятся каждый день по 1 часу.

Продолжительность одного академического часа – 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса

При освоении программы у учащихся есть выбор индивидуальной траектории. Выбор образовательных траекторий основан на определении главных целей образования, возраста учащегося, структурного представления опыта в программировании, особенностей личностного развития, а также наличие/отсутствие опыта обучения по программам технической направленности, реализующимся в Центре детского творчества Нижнеломовского района.

Программа «Юный дизайнер» дает учащимся приобрести знания и опыт работы в растровом графическом редакторе Gimp (Photoshop), могут создавать и редактировать графические образы: схемы, логотипы, эмблемы, рисунки, иллюстрации, например, для оформления школьных газет, плакатов, вывесок и т.д.

Предполагаемые результаты программы

➤ предметные:

• знает:

- виды графики; - термины, использующиеся в Gimp;
- виды цветовых палитр;

- правила работы с линиями, абрисами и кистями;
- правила работы с текстом;
- правила работы с объектами.
- основы дизайна и компьютерной графики;
- знать основные инструменты растровой программы Gimp;

- **умеет:**

- создавать рисунки, простые чертежи, фоновые рисунки, объемные ----изображения, открытки, эмблемы
- работать с графическими примитивами;
- выполнять операции с текстом;
- применять эффекты CorelDraw и Gimp;
- создавать творческие проекты с использованием компьютерных технологий.

Личностные результаты:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

- воспитание чувства справедливости, ответственности;

- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

➤ **метапредметные:**

умеет:

- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

Учебно-тематический план

№ п\п	Названия разделов, тем	Кол-во часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1ч	30 мин	30 мин
2.	Графический редактор Gimp(Photoshop)	6ч	2ч	3ч
2.1	Знакомство с особенностями работы в графическом редакторе Photoshop (Gimp).	2ч	30мин	1 ч 30мин
2.2	Основные инструменты рисования.	2ч	1ч	1ч
2.3	Работа со слоями фигурами.	1ч	20мин	40мин
2.4	Рисование инструментом перо.	1ч	20мин	40мин

3.	Создание логотипа	13 ч	3 ч	10 ч
3.1	Сбор информации.	1ч		1ч
3.2	Упражнения для развития творческого мышления	4ч	1ч	3ч
3.3	Выработка идеи логотипа	3ч		2ч
3.4	Создание логотипа с использованием информационных технологий	5ч	1ч	4ч
4.	Заключительное занятие	1ч		1ч
ИТОГО:		21	9 ч 40 мин	11 ч 20 мин

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство с планом работы. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности. Вводный мониторинг учащихся.

1. Графический редактор Gimp(Photoshop)

Тема 1.1. Знакомство с особенностями работы в графическом редакторе Photoshop (Gimp).

Теория: Инструктаж по технике безопасности и правилам противопожарной безопасности. Знакомство с интерфейсом. Изучение горизонтального меню, панели настроек, плавающего меню.

Создание нового документа. Сохранение и закрытие документа.

Практика: Форматы графических файлов. Средства управления панелью инструментов. Организация и присоединение палитр.

Тема 1.2. Основные инструменты рисования.

Теория: Знакомство с основными инструментами рисования – кистью и ластиком. Знакомство с инструментами заливки.

Изменение установок инструмента, фактурная заливка.

Практика: Создание пробного рисунка. Настройки инструментов: форма, толщина, прозрачность. Цвет на практике. Цветовые режимы Photoshop (Gimp). Выбор и редактирование, цвета. Закрепление навыков работы кистью. Режимы смешивания. Создание рисунка с использованием объектов разной фактуры.

Тема 1.3. Работа со слоями и фигурами.

Теория: Знакомство с понятием «слой». Меню и палитра «Слои». Создание нового слоя, перемещение, выделение и сливание слоев.

Инструмент «Область» для создания фигур

Практика: Практическая работа со слоями. Редактирование содержимого слоя. Изменение положения слоев в пространстве, относительно друг друга и переднего плана

Тема 1.4. Создание объектов и фигур.

Теория: Режимы «контуры», «слой фигуры»

Практика: Применение стиля слоя к фигуре. Создание своей пользовательской формы.

Тема 1.5. Рисование инструментом перо.

Теория: Основные функции инструмента "перо" и принципы работы. Рисование прямых и кривых линий.

Практика: Построение кривых линий. Угловые точки привязки на кривых линиях. Рисование кривых линий разных типов. Преобразование гладких точек в угловые и наоборот. Рисование фигуры по образцу.

Редактирование кривых линий.

2.Создание логотипа

Тема 2.1 Сбор информации.

Теория: Что такое логотип? Для чего он нужен? Где используется?

Практика : Узнать технологию создания логотипа. Рассмотреть известные логотипы (например, кока- кола)

Провести диагностику. Используемые приемы (анализ и сравнение)

Тема 2.2 Упражнения для развития творческого мышления

Практика: Привет, меня зовут..., Легкий лого, Неголливудская улыбка, Подгузники в большом городе, Цветная явь.

Тема 2.3 Выработка идеи логотипа

Тема: Выработка идеи логотипа.

Практика: Создание фокус группы, для сбора информации. Составление ассоциативной карты, составление карандашных набросков, подборка эскизов, шрифта и цвета для логотипа, презентация. Доработка логотипа.

Тема 2.4 Создание логотипа с использованием информационных технологий

Практика: Обрисовка первых версий логотипа в графическом редакторе

3. Заключительное занятие

Теория. Подведение итогов работы.

Практика. Презентация и защита логотипа.

Программой предусмотрены следующие *формы проведения занятий*: беседа, объяснение, демонстрация и иллюстрация, самостоятельная практическая работа, конкурс творческих работ (рисунков, презентаций, проектов).

При проведении занятий используются следующие **педагогические технологии**:

- технология развивающего обучения;
- технология модульного обучения;
- технология педагогического общения;
- здоровьесберегающие технологии.

Методы обучения, используемые программой в рамках

— **технологии развивающего обучения:**

- частично-поисковый;
- проблемный;
- информационно-коммуникационных технологий;
- творческий;

— **технологии модульного обучения:**

- информационные (предъявляющие, воспроизводящие);
- оперативные (практические);
- творческие (эвристические, проблемные);

— **технологии педагогического общения:**

- ситуация успеха;
- рефлексивное слушание;
- эмпатическое слушание;
- активная пауза;

— **здоровьесберегающей технологии:**

- соблюдения правил техники безопасности на занятии;
- соблюдения правил работы за компьютером;

- проведения физкультминуток различной направленности.

Средства обучения: дидактические материалы, компьютерные, информационные, коммуникационные технологии, интернет-ресурсы.

Принципы использования средств обучения:

- наглядность, доступность;
- учет возрастных особенностей.

Формы организации обучения в объединении:

- фронтальная - синхронная работа учащихся по освоению или закреплению материала под руководством педагога;
- групповая - работа педагога с учащимися, объединенными в группы по 2 человека);
- индивидуальная (индивидуальные задания).

Программой предусмотрены следующие **формы проведения занятий:**

-беседа;

- практическая работа;
- самостоятельная работа;
- индивидуальная творческая работа.

Формы контроля на занятиях;

- опрос устный;
- конкурс творческих работ (рисунков, презентаций, проектов).

Способы определения результативности образовательного процесса

Усвоение программы будет определяться посредством разных форм контроля: устных и письменных опросов, тестирования, демонстрация практических знаний и умений на занятиях, выполнение практических работ, самостоятельных работ, реализация и защита мини-проектов и проектов.

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия.

1. Кадровое обеспечение.

Занятия с учащимися по программе «Юный дизайнер» проводит педагог дополнительного образования. Требования к педагогу дополнительного образования:

- среднее специальное или высшее педагогическое образование;
- высокий уровень профессионализма в научно-технической области;
- высокий уровень квалификации и педагогического мастерства;
- владение современными педагогическими технологиями;
- владение педагогической этикой;

Для проведения диагностики психического развития учащихся к работе по программе привлекается психолог, владеющий методиками работы с детьми младшего и среднего школьного возраста.

2. Методическое обеспечение:

- методические разработки;
- методические рекомендации к практическим занятиям;
- конспекты занятий;
- дидактические материалы;
- наглядные пособия;
- диагностические материалы (анкеты, тесты, т.п.);
- мультимедийные средства обучения;

Методическое обеспечение (конспекты занятий; дидактические материалы; наглядные пособия; мультимедиа презентации; методические разработки викторин, конкурсов и др.).

3. Материально-техническое обеспечение:

- помещение, отвечающее всем санитарным нормам и технике безопасности при работе с компьютером;
- столы и стулья для педагога и учащихся;
- технические средства обучения: 10 персональных компьютеров, имеющих санитарно-эпидемиологическое заключение об их безопасности для здоровья детей; проектор; устройства, обеспечивающие подключение к локальной сети, цветной и черно-белый принтеры, сканеры;
- программное обеспечение: операционная система Windows, офисные пакеты Microsoft Office, утилиты и мини-приложения, антивирус Касперского, Интернет фильтр для детей (Интернет Цензор);
- расходные материалы: компакт-диски, бумага, картриджи, маркеры.

4. Информационное обеспечение:

- литература (для педагога, родителей, учащихся);
- интернет-ресурсы;
- электронные учебно-наглядные пособия, в т.ч. компьютерные презентации и видеоролики.

Литература для педагогов

1. Аксак В. А. Новейшая энциклопедия Интернет.- М.: Эксмо, 2007.
2. Буйлова Л. Н., Клёнова Н. В. Дополнительные общеобразовательные программы: нормативно-правовой аспект. Справочник заместителя директора школы. - №12, 2015.
3. Залогова Л. А. Практика по компьютерной графике. - М.: БИНОМ, 2006.
4. сост. Голубцов В. Н., Козы-рев А. К., Тихонов. П. И. – Саратов: Лицей, 2003.
5. Информационные технологии как средство взаимодействия воспитанников и педагогов. //Дополнительное образование и воспитание, 2010, № 1.
6. Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении изобразительному искусству.// Дополнительное образование и воспитание, 2012, № 6.
7. Кривич Е. Я. Персональный компьютер для школьников: учебный курс/ Кривич Е. Я. – 2-е изд., перераб. – М.: Эксмо, 2007, 544 с.
8. Леготина С. Н. Элективный курс «Мультимедийная презентация. Компьютерная графика». – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.
9. «Методическая копилка преподавателя информатики», Воронкова О.Б., - Ростов-на-Дону, 2008.
10. Персональный компьютер для школьников: Учебный курс/Худож.-оформитель А. С. Юхтман. – Харьков: Фолио, 2003.
16. Самый современный самоучитель работы на компьютере /А. А. Журин. – М.: АСТ: Аквариум Бук, 2005 г.
17. «Первые шаги по информатике» / учеб.-методич. пособие. – Волгоград, 2002.
18. Соловьева Л. Ф. Компьютерные технологии для учителя. - Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2003.
19. Тур С. Н., Бокучава Т. П. Первые шаги в мире информатики. /Методическое пособие 5-6 класс/ - Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2002.
20. Угринович Н. Д. Информатика и ИКТ. Базовый курс: Учебник для 8 класса / Н. Д. Угринович. – 3-е изд., испр. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.

Литература для детей и родителей

1. Адаменко М. В. Компьютер для детей 8-12 лет. – М.: Майор, 2005.
2. Аксак В. А. Новейшая энциклопедия Интернет.- М.: Эксмо, 2007.
3. Большая энциклопедия Кирилла и Мифодия 2012 г. (электронное издание).
4. Компьютер с нуля! Книга+видеокурс: учебное пособие для учащихся старшего возраста. – М. Лучшие книги, 2010.
5. Ломакин П., Севостьянов А. Электронные презентации своими руками. М.: Майор, 2004.
6. Орлов А. А. Тайны и секреты компьютера.-2-е изд., перераб. и доп. –М.: Горячая линия – Телеком, 2002.
7. Попова К. А. Учебный курс пользователя: Ч. 2: Возможности текстового редактора MS Word и создание презентаций средствами MS Power Point. / Издательство: Учитель, 2007.
8. Энциклопедия для детей. Т. 39. Компьютер. /ред. Коллегия: М. Аксенова, О. Сахнюк, О. Ларичкина и др./ – М.: Мир энциклопедий Аванта+ Астрель, 2009.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.lbz.ru/> - сайт издательства Лаборатория Базовых Знаний.
2. <http://www.college.ru/> - Открытый колледж.
2. <http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования «Наша сеть».
3. <http://festival.1september.ru/> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»;
4. <http://www.rusedu.info> – архив учебных программ.
5. Сайт / справочные материалы [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://metanit.com/python/>, свободный.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Краски лета»
мастерской «Волшебные краски»
в условиях детского оздоровительного лагеря
(художественная направленность)**

Возрастная категория участников: 7-12 лет
Срок реализации: 21 день

Автор-составитель:
Юшакова Юлия Александровна,
педагог дополнительного образования

Г. Нижний Ломов
2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краски лета» художественной направленности, знакомит учащихся с нетрадиционными способами рисования, художественными материалами для рисования, основными жанрами изобразительного искусства.

Актуальность программы. Рисование одна из самых древних техник изобразительного искусства, и одно из любимейших занятий детей, оно развивает творчество в любом возрасте. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству.

В результате освоения нетрадиционных способов рисования учащиеся:

- приобретают знания, умения, навыки изобразительной деятельности;
- учатся чувствовать и применять цвет, форму, линию, материал как средство выражения образа;
- замечать прекрасное в жизни, и отражать это в своем творчестве;
- самостоятельно осуществляют поиск нестандартных путей решения художественного образа.

Адресат программы: данная программа предназначена для учащихся 7-12 лет.

Обоснование объема и сроков обучения по программе, режим занятий

Реализация содержания программы рассчитана на 21 час.

Форма обучения – очная

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей учащихся посредством освоения нетрадиционных техник рисования.

Задачи программы

предметные:

- ознакомить с нетрадиционными техниками рисования;

метапредметные:

- способствовать развитию творческих способностей;

личностные:

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе исследовать им.

Учебный план

Учебный план программы составлен с учетом психофизиологических особенностей учащихся, нацелен на достижение поставленных целей и задач.

№п\п	Тема занятий	Кол-во часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	беседа
2	Основы цветоведения				
2.1	Знакомство с цветом. Основные характеристики цвета.	2	1	1	Беседа просмотр работ учащихся

3	Рисование в технике «Монотипия»				
3.1	Особенности техники «Монотипия». Выполнение упражнений на освоение техники.	3	1,5	1,5	Беседа, опрос, просмотр работ учащихся.
3.2	Выполнение практической работы на тему «Какого цвета лето?»	3	1	2	
3.3	Выполнение творческой работы на тему «Речной пейзаж»	3	1	2	
3.4	Выполнение творческой работы «Летний лес»	3	1	2	
4	Рисование в технике «Клясография»				
4.1	Особенности техники. Правила и приемы работы. Выполнение рисунка на тему «Медуза»	2	1	1	Беседы, опрос, просмотр работ учащихся
4.2	Выполнение практической работы на тему «Животные, которых я сам себе придумал»	2	1	1	
4.3	Итоговое занятие	2	-	2	Мастер-класс
ИТОГО		21	8	13	

Содержание программы «Краски лета»

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с учащимися, режим работы учреждения. Режим работы объединения. Правила проведения в учреждении и на учебных занятиях. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и материалы для рисования. Способы и методы работы с карандашами, кистью. Законы и правила рисования.

Практика: Выполнение рисунка на тему «Лето»

Форма занятия: комбинированное занятие

Тема 2. Основы цветоведения

Теория Что такое цвет. Основные, составные и дополнительные цвета. Основные характеристики цвета. Цветовые контрасты. Смешение цветов. Цветовая гармония.

Практика: Выполнение практических работ на темы «Радуга-дуга».

Форма занятия: комбинированное занятие, практическое занятие, самостоятельная работа, творческая работа.

Тема 3. Рисование в технике «Монотипия»

Теория: понятие «монотипия». Особенности техники. Инструменты и материалы для работы. Просмотр иллюстраций. Техника выполнения рисунка. Техника безопасности при выполнении работ. Организация рабочего места.

Практика: построение простой композиций. Выполнение упражнений на освоение техники «монотипия». Выполнение практических работ на тему «Какого цвета лета». Выполнение творческой работы на тему «Речной пейзаж»,

«Летний лес».

Форма занятий: комбинированное занятие, практическое занятие, творческое занятие.
Просмотр работ учащихся.

Тема 4. Кляксография

Теория: Просмотр рисунков. Что такое клякса? Особенности техники. Инструменты и материалы для рисования. Техника безопасности при работе с трубочкой и красками. Правила и приемы работы.

Практика: Отработка приемов выполнения рисунка в технике «Кляксография». Выполнение рисунков (упражнений) «Медузы». Выполнение практической работы «Животные которых я сам придумал».

Форма занятия: комбинированное занятие, практическая работа.

Прогнозируемые результаты освоения программы

По окончании освоения дополнительной общеобразовательной программы «Краски лета» учащиеся демонстрируют следующие предполагаемые результаты:

А) предметные:

знать:	уметь:
классификацию цветов; правила смешивания цветов; – виды техник нетрадиционного рисования; – художественные материалы для рисования; правила техники безопасности при рисовании.	– выбирать и смешивать цвета для выполнения рисунка; выбирать художественные материалы; – владеть техниками рисования. предусмотренными содержанием программы; – соблюдать правила техники безопасности при рисовании.

личностные: умение договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;

метапредметные: развитие творческих способностей детей.

Условия реализации программы Материально-техническое обеспечение

Учебные занятия проводятся в кабинете, соответствующем нормами СанПиН. Кабинет оснащен рабочими столами и стульями, которые соответствуют

антропометрическим данным учащихся. В кабинете находятся шкафы для хранения дидактических и расходных материалов. В учебном процессе применяются технические средства: аудио-проигрыватель, мультимедийный проектор, ноутбук.

В процессе проведения учебных занятий используется:

№п/п	Инструменты и материалы	Кол-во (шт)
1	Акварельные краски, гуашь	12
2	Фломастеры	12
4	Кисти разного размера: беличьи (№ 5, 10, 20) щетина (№ 3, 10, 13)	12
5	Бумага для рисования	12
7	Банки для воды	12
8	Простые карандаши	12
9	Клей	12

Информационное обеспечение

1. Альтернативные (нетрадиционные) способы рисования. Сайт «Своимируками».
2. Карасикова О.И. Учебно-методическое пособие по ИЗО для учителей начальных классов.
3. Кузьменко Е.В. Программа нетрадиционного рисования «Радуга красок»
4. Негуляева Л.А. Программа по изобразительной деятельности «Волшебные картинки» (с использованием нетрадиционных техник изображения).
5. Тёплые и холодные цвета. Учебно-методический материал.
6. Ильина О.В., Бондарева К.Ю. Цветоведение и колористика: учебное пособие/ ГОУ ВПО СПбГТУРП. СПб., 2015 – 120с.
7. Иллюстрации к темам занятий.
8. Мультимедийные презентации к темам программы.

Кадровое обеспечение

Реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий соответствующую профессиональную квалификацию, подтвержденную документами, оформленными в установленном порядке.

Оценочные материалы

Способы определения результативности освоения программы.

Вид результата	Способы оценивания
Результаты обучения	Анализ результатов выполнения контрольного задания
Результаты развития	Педагогическое наблюдение

Методические материалы

Выбор методов и форм обучения для реализации настоящей программы определяется:

- поставленными целями и задачами;
- индивидуальными возможностями учащегося на каждом этапе обучения (возрастные особенности, уровень подготовленности);
- наличием соответствующей материально-технической базы.

Методы обучения, используемые при реализации программы

Используемые на учебных занятиях методы определяются возрастными особенностями учащихся и ориентированы на активизацию и развитие познавательных процессов учащихся. При реализации программы используются:

- Игровой метод обучения (занятие с определенными правилами);
- Наглядный метод (использование природы, образца и других наглядных пособий, рассматривание отдельных предметов, демонстрация приемов изображения);
- Словесный метод (беседа, с указания в начале и в процессе занятия, использование словесного художественного образа);

Выбор формы организации учебного занятия зависит от содержания учебного материала, подготовки учащихся и результата, который должен быть получен по итогам изучения того или иного материала. Диапазон форм, которые могут быть использованы для организации учебного занятия в дополнительном образовании, широк, но наиболее часто используются:

- мастер-класс (занятие, демонстрирующее применение техники и средств изобразительного искусства на практике).

Список литературы

Литература для педагога

1. Венгер Л.А., Венгер Н.Б., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребёнка»
2. Гудилина С.И. «Чудеса своими руками», Москва, Аквариум, 2014
3. Доронова Т.Н. «Обучаем детей изобразительной деятельности» Москва, Школа – Пресс, 2014
4. Копцева Т.А. Методические рекомендации к программе «Природа и художник» Москва, 2015
Литература для учащихся:
5. Алексеевская Н. «Озорной карандаш» Москва, Лист, 2014
6. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2014.
7. Лопатина А., Скрепцова М. «Краски рассказывают сказки» Москва, Амрита – Русь, 2014
Литература для родителей:
8. Акуненко Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования //Дошкольное образование. – 2014. - №18
9. Гудилина С.И. «Чудеса своими руками», Москва, Аквариум, 1998

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества Нижнеломовского района

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Стань лидером!»
клуба «Лидер»
в условиях детского оздоровительного лагеря
(социально-гуманитарная направленность)**

Возрастная категория участников: 14-17 лет
Срок реализации: 21 день

Автор-составитель:
Протасова Екатерина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Г. Нижний Ломов
2024 г.

Пояснительная записка

Состояние современного общества, характеризующегося существенными переменами социальных и культурных условий жизни, требует творческой, активной и ответственной позиции человека. Пространство детского и молодёжного движения включает в себя стиль жизни, формирующий навыки коллективной творческой деятельности, лидерских качеств молодого человека, его самореализации и самоопределения.

Краткосрочная программа дополнительного образования «Стань лидером!» направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;

Новизна общеобразовательной программы «Стань лидером!» основана: на комплексном подходе к подготовке молодого человека «новой формации», умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, креативного с высокой культурой делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать с деловыми партнерами.

Актуальность программы базируется на:

- анализе социальных проблем,
- материалах научных исследований,
- анализе педагогического опыта,
- анализе детского или родительского опроса,
- современных требованиях модернизации системы образования,
- потенциале образовательного учреждения;
- социальном заказе муниципального образования и др. факторах.

Педагогическая целесообразность:

Краткосрочная программа «Стань лидером!» опирается на необходимость подготовки молодежных лидеров на современном этапе развития общества и нацелена на освоение учащимися основ управления коллективом, этапов проектирования работы объединения, формирование умений и навыков организаторской деятельности, отработку моделей эффективного общения и поведения в различных жизненных ситуациях.

Цель программы:

Формирование у детей и подростков активной жизненной позиции, духовно-

нравственной культуры, творческих способностей в процессе их социализации в обществе

Задачи:

- развивать лидерские качества, инициативность, организаторские способности, творческий потенциал, эмпатию и толерантность учащихся;
- формировать активную гражданскую позицию и духовно-нравственную культуру личности детей и подростков;
- формировать эмоционально-положительные и мотивационные установки по отношению к себе, людям и окружающему миру.

Возрастной контингент учащихся:

Программа ориентирована на возрастную категорию детей: 14 -17 лет.

Краткосрочная программа рассчитана на 21 час.

Формы проведения занятий:

- познавательно-творческая деятельность (конкурсы, турниры, дискуссии);
- культурно - досуговая деятельность (праздники, экскурсии, тренинги);
- спортивно - оздоровительная деятельность (игры на местности, пропаганда ЗОЖ);
- индивидуальная работа

Ожидаемые результаты:

- будут знать и иметь представление о лидерских качествах;
 - будут сформированы эмоционально - положительные и мотивационные установки по отношению к себе, людям и окружающему миру;
- будет сформировано осознание и проявление своих сильных сторон;
- будет сформирована устойчивая потребность в развитии лидерских качеств;
- овладеют понятиями «лидерство», «лидер»;
- расширят представления о работе в команде;

Формы подведения итогов реализации программы:

- открытое занятие,
- тест, тренинг
- игра - тренинг

Учебно – тематический план

№	Тема	количество часов	В том числе	
			практика	теория
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с программой клуба. Понятие лидерства и лидера. Психологические типы лидеров. Межличностные отношения	5	4	1
2.	Барьеры межличностного общения.	5	4	1
3.	Умение выступать на публике	5	4	1
4.	КТД	6	5	1
Итого часов:		21	17	4

Содержание программы «Стань лидером!»

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с программой клуба. Понятие лидерства и лидера. Психологические типы лидеров. Межличностные отношения. Понятие лидерства и лидера, знакомство, круг интересов. Лидерство как фактор функционирования группы. Стратегия поведения лидера, типология, потенциал, уверенность.

Практика: Анкетирование, ролевые игры, тренинги, исследование лидерских способностей.

Тема 2. Барьеры межличностного общения.

Теория: Эмоциональный контакт. Стратегия поведения лидера. Качество лидера: энергичность и креативность».

Практика: Тренинг «Как сделать команду успешной», принятие коллективного решения-пути принятия решения, умение договариваться. Способы убеждения команды.

Тема 3. Умение выступать на публике.

Теория: Что такое уверенность. Чем уверенность отличается от самоуверенности. Ваша позиция – ваш капитал. Профессиональное общение.

Практика: Диагностика «Уверенность в себе». Открытая трибуна, навыки публичного выступления. Тренинг «Тренируем уверенность в себе». Позиция лидера. Как изменить свои установки. Для человека с негативной позицией - постоянной успех невозможен. Что должен знать выступающий перед публикой.

Тема 4. КТД (коллективно – творческая деятельность).

Теория: КТД.

Практика: Разработка КТД, этапы, цели, пути решения.

Методическое обеспечение программы:

Методы обучения:

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа);
- эвристический метод («нахожу», «открываю»);
- исследовательский метод (предполагает самостоятельный поиск и пути решения поставленных задач);
- наглядные методы (демонстрация схем, таблиц, образцовых работ и т.д.);
- игровые методы (ролевые, деловые, интеллектуальные и творческие игры);
- практические методы (задания, упражнения, тренинги и т.д.).
- КТД (коллективно-творческое дело).

Дидактический материал:

Таблицы, плакаты, дидактические карточки, ауди-видео записи, раздаточный материал, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства.

Материально - техническое обеспечение:

Микрофоны, компьютер, телевизор, магнитофон, мультимедийный проектор, и др.

Список литературы для педагога.

- Амонашвили Ш.А. Школа жизни.-М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 200-144с.
- Андреев В.И. Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития-3-е изд.-Казань : Центр инновационных технологий, 2003-608с.
- Горский В.А. Игра и деятельность. Дополнительное образование, 2000., №9, с 31-32.
- Лешер В.Ю. Развитие творческого потенциала подростка в учреждении дополнительного образования: Автореферат дис., канд. пед. наук.-Оренбург, 2000.
- Меттус Е.В., Турта О.С., Литвина А.В. Учимся выбирать профиль обучения (для учащихся 7-11 классов) – СПб.: КАРО, 2006. – 128 с.
- Проект «Гражданин»: методика и практика реализации/ Составитель В.П. Пахомов. –2-е изд., доп. – Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2002. – 80 с.
- Рындак В.Г. Личность. Творчество. Развитие.-М., 2001.

Список литературы для учащихся.

- Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю. Кипарис: Учебное пособие по организации детского досуга в лагере и школе. Изд. 3-е. М.: Педагогическое общество России, 2004. – 224 с.
- Тюшев Ю.В. Выбор профессии: тренинг для подростков. – СПб.:Питер, 2006. – 160 с.: - (Серия «Практическая психология).